
MUSICANEO

Benjamin (Veniamin) Khaèt
g2. Ballade for piano and cello (score
and parts)

Score for two performers, Parts



EXIT ru

EXIT fr

PASS

NEXT

МУЗЫКА ru

LA MUSIQUE fr

PDF "La Ballade" de Veniamin Khaët - "Баллада" Вениамина Хаэта

Ballade Баллада

Партитура

Veniamin Khaët
Вениамин Хаэт

Andantino con rubato

Violoncello solo

Piano

5

5

9 *rit.* **Allegro**

f

mf

p

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

2

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

3

25

Vc. solo

Pno.

p

29

Vc. solo

Pno.

cresc.

p

32

Vc. solo

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is divided into three systems, each with a Violin solo part and a Piano accompaniment part. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The first system (measures 25-28) shows the violin playing a series of eighth-note triplets and slurs, while the piano provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes. The second system (measures 29-31) features a more complex violin line with many slurs and triplets, and the piano part includes a 'cresc.' marking and a 'p' dynamic. The third system (measures 32-34) continues the violin's intricate patterns, with the piano part providing a steady accompaniment.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

4

Vc. solo

Pno.

35

Vc. solo

Pno.

38

Vc. solo

Pno.

41

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

5

44

Vc. solo

Pno.

cresc.

ff

47

Vc. solo

Pno.

rit.

Andante molto cantabile

51

Vc. solo

Pno.

mf

p

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

6

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

7

67

Vc. solo

Pno.

71

Vc. solo

Pno.

Poco piu

75

Vc. solo

Pno.

cresc.

ff

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

8 Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

79

Vc. solo

Pno.

83

Vc. solo

Pno.

87

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

9

91

Vc. solo

f

Pno.

spp

95

Vc. solo

Pno.

Allegro

99

Vc. solo

Pno.

f

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

10

Vc. solo

Pno.

pp

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

11

112

Vc. solo

Pno.

ff

115

Vc. solo

Pno.

pizz. arco

118

Vc. solo

Pno.

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

p

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

12

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

Vc. solo

Pno.

122

126

pizz. arco

Vc. solo

Pno.

130

Vc. solo

Pno.

f

spp

3

Detailed description of the musical score: The score is written for Violin solo and Piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 12-125) shows the Violin playing a melodic line with frequent pizzicato (pizz.) and arco (arco) markings, often with accents. The Piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line with triplets. The second system (measures 126-129) continues the Violin's melodic development, with a dynamic marking of fortissimo (ff) appearing in the Piano part. The third system (measures 130-133) shows the Violin playing a more active melodic line, while the Piano part features a very soft dynamic marking (spp) and continues with triplet patterns in the bass line.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

13

The image displays a musical score for the Ballade by Veniamin Khaët, covering measures 134 to 141. The score is arranged in three systems, each featuring a Violin solo (Vc. solo) and a Piano (Pno.) accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 3/4. The first system (measures 134-137) shows the Vc. solo with a melodic line and the Pno. with a rhythmic accompaniment of chords and triplets. The second system (measures 138-140) continues the Vc. solo with a more active melodic line and the Pno. with sustained chords and triplets. The third system (measures 141) concludes the section with the Vc. solo playing a melodic phrase and the Pno. providing a rhythmic accompaniment with triplets and a *pp* dynamic marking.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

14

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

15

rit. **Andante**

Vc. solo

Pno.

152

f

mf

pp

156

160

The image shows a page of musical notation for a violin solo and piano accompaniment. The score is divided into three systems, each with a violin (Vc. solo) and piano (Pno.) part. The first system starts at measure 152 and includes a 'rit.' (ritardando) and 'Andante' tempo marking. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and a triplet of eighth notes in measure 153, followed by a mezzo-forte (*mf*) section and a piano (*pp*) section. The violin part has a melodic line with slurs and accents. The second system starts at measure 156 and the third at measure 160. The piano part continues with various chordal textures and the violin part maintains its melodic line.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

16

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

176

Vc. solo

poco cresc.

Pno.

180

Vc. solo

rit.

mf

Pno.

Andantino con rubato

184

Vc. solo

ff

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is for a Violin and Piano duo. It consists of three systems of music. The first system (measures 176-179) shows the Violin playing a melodic line with a long note at the start, and the Piano providing harmonic support with chords and arpeggiated figures. The second system (measures 180-183) features a more active Violin line with trills and a 'rit.' (ritardando) marking, while the Piano accompaniment becomes more sparse. The third system (measures 184-187) is marked 'Andantino con rubato' and 'ff' (fortissimo), with the Violin playing a descending melodic line and the Piano providing a rhythmic accompaniment of chords.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

18

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Vc. solo

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

Ballade Баллада

Violoncello

Veniamin Khaët
Вениамин Хаэт

Andantino con rubato

5

9 *rit.* **Allegro** *mf*

14 *f*

18

23

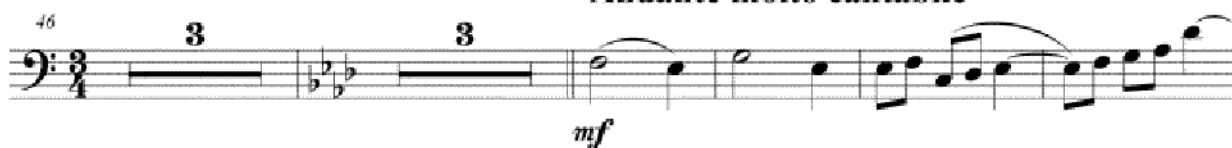
27 *cresc.*

30

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

2

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

**Andante molto cantabile****Allegro**

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

3

106

109

112

ff

115

pizz. arco

118

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

123

pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

127

f

132

136

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

4

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

140

142

145

ff

148

150

rit.

154 **Andante**

mf

161

168

175

poco cresc.

rit.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

5

Andantino con rubato

182 *mf* *ff*

187

192

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Ballade Баллада

Veniamin Khaët
Вениамин Хаэт

Andantino con rubato

Piano

Allegro

Pno.

Pno.

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

2

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

3

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

4

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Poco piu

cresc. *ff*

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

5

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Allegro

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

6

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

7

Pno.

130

ppp

Pno.

133

Pno.

136

Pno.

141

pp

Pno.

144

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

8

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаët: Баллада

Pno.

Pno.

rit. **Andante**

f *pp*

Pno.

Pno.

Pno.

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаëта

Veniamin Khaët: Ballade - Вениамин Арнольдович Хаэт: Баллада

9

Pno.

Pno.

rit. **Andantino con rubato**

Pno.

Pno.

pp *p*

Musique de Veniamin Khaët
Музыка Вениамина Арнольдовича Хаэта

EXIT ru

EXIT fr

PASS

NEXT

МУЗЫКА ru

LA MUSIQUE fr