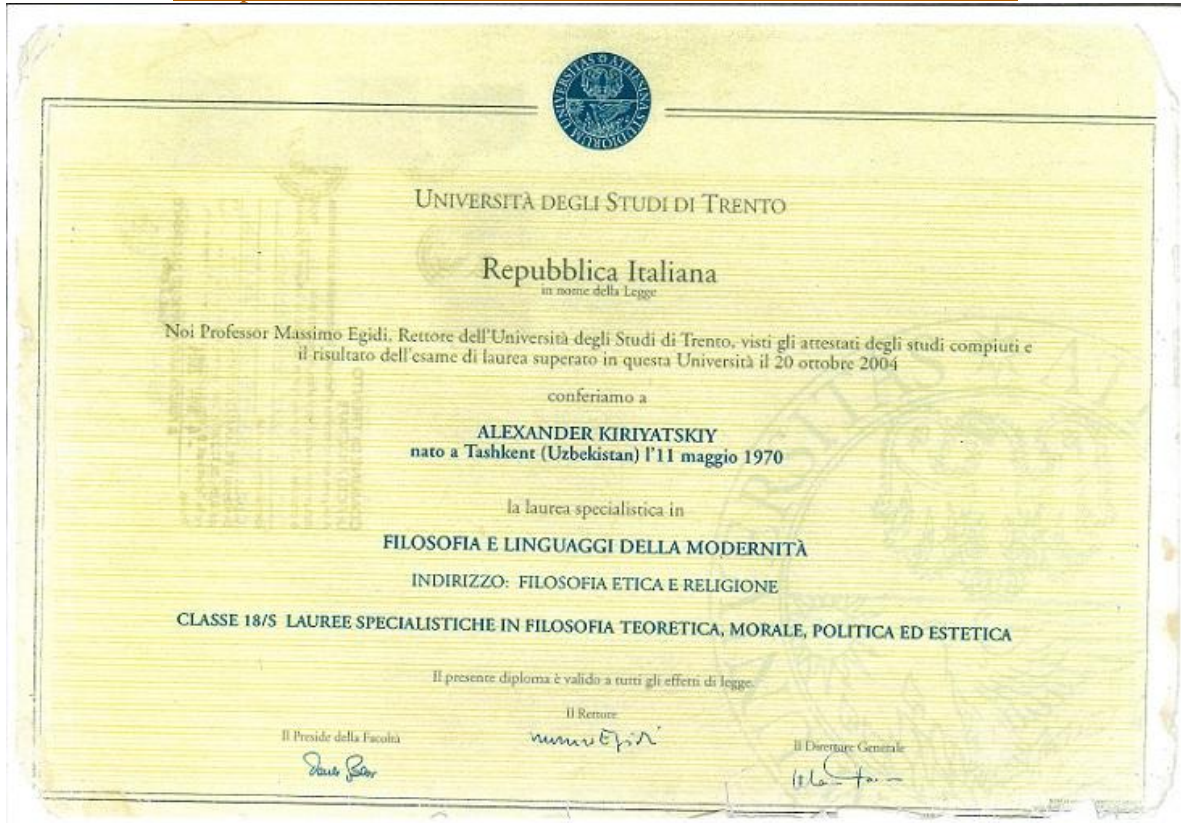


# Études universitaires de M.Alexander Kiriyatskiy à Trento (Trento), à Tachkent, à Strasbourg et à Amiens

## Mon destin avec le Master 2 de Trento en Suisse

### la 2e place dans la classification des meilleures universités italiennes



### la 3e place selon 99,8 pour cent du maximum parmi les meilleures universités d'Italie

https://www.ilsole24ore.com/speciali/classifiche\_universita\_2016/home.shtml

ACER Aspire E3-112... Kiriyatskiy Alexande... Вести.Ru: Россия 2... Risultat de recherc... TFile.me - быстрый... Смотреть Discover...

## LA CLASSIFICA DELLE MIGLIORI UNIVERSITÀ ITALIANE

EDIZIONE 2016 a cura di Gianni Trovati

CLASSIFICA GENERALE CLASSIFICA PER INDICATORI CLASSIFICA PERSONALIZZATA

Condividi 2527 Tweet

### TUTTI GLI INDICATORI

Ordina la classifica per indicatore

**DIDATTICA**

- Attrattività
- Sostenibilità
- Stage
- Mobilità Internazionale
- Base di studio

### CLASSIFICA GENERALE

GENERALE DIDATTICA RICERCA

Statali  Non statali

POSIZIONE		ATENEVO	PUNTI
2015	2016		
1	= 1	Verona	81
2	= 2	Trento	79
3	= 3	Politecnico di Milano	76
4	= 4	Bologna	76
6	▲ 5	Milano Bicocca	75
7	▲ 6	Siena	73

- #9 Università di Insubria Statale
- #8 Università di Trieste
- #7 Università di Padova
- #6 Università di Roma La Sapienza
- #5 Università di Bologna
- #4 Politecnico di Milano
- #3 Università di Trento
- #2 Scuola Superiore Sant'Anna
- #1 Scuola Normale Superiore di Pisa

## Classifica università italiane La Repubblica-Censis - Le Migliori Università Italiane 2016



Nom et prénom: KIRIYATSKIY, ALEXANDER

### 1 Document(s) évalué(s)

<i>Titre:</i>	DIPLOMA...PHILOLOGIST, TEACHER OF FRENCH LANGUAGE AND LITERATURE
<i>Sanction officielle:</i>	Tashkent State University Ouzbékistan, 1995
<i>Particularité(s) du document:</i>	Nom du titulaire du document libellé comme suit : Kiryatskiy Alexander Vadimovich Document délivré en 1996 Document original
<i>Document(s) à l'appui:</i>	Extract from the examination list (1990-1995) Document original délivré en 1996
<i>Situation dans le système éducatif:</i>	Études supérieures de type long
<i>Durée officielle:</i>	4 à 5 ans
<i>Condition(s) d'admission:</i>	Être titulaire du certificat de fin d'études secondaires obtenu au terme de 10 ou 11 années d'études primaires et secondaires.
<i>Domaine(s) de formation:</i>	Philology - Romanic-germanic philology
<i>Finalité(s):</i>	Dans le pays où il a été délivré, ce document permet l'accès au marché du travail et permet également d'accéder au cycle supérieur des études universitaires.

### 2 Résultat de l'évaluation

Les études visées par le(s) document(s) scolaire(s) évalué(s) se comparent aux études québécoises suivantes:

<i>Repère scolaire québécois:</i>	Études universitaires de premier cycle complétées (programme de trois années de baccalauréat)
<i>Domaine(s) de formation:</i>	Français, langue et littérature

### 1 Document(s) évalué(s)

<i>Titre:</i>	LAUREA SPECIALISTICA IN FILOSOFIA E LINGUAGGI DELLA MODERNITÀ
<i>Traduction:</i>	Maîtrise en philosophie et langages de la modernité Traduction effectuée par un traducteur, membre de l'OTTIAQ Elisa Battista, 2005-02-07
<i>Sanction officielle:</i>	Université des études de Trenti Italie, 2004

POUR PRÉVENIR LA CONTREFAÇON, CE DOCUMENT CONTIENT DES ÉLÉMENTS SÉCURITAIRES.

Nom et prénom: **KIRIYATSKIY, ALEXANDER**

*Particularité(s) du document:* Document original  
*Document(s) à l'appui:* Tableau des activités pédagogiques présentes dans le plan de carrière (2003-2004)  
Document original  
*Traduction effectuée par un traducteur, membre de l'OTTIAQ*  
*Elisa Battista, 2005-02-07*  
*Situation dans le système éducatif:* Études universitaires de deuxième cycle  
*Durée officielle:* 2 ans  
*Condition(s) d'admission:* Être titulaire d'un "Laurea di primo livello", obtenu à la suite de 3 années d'études universitaires.  
*Finalité(s):* Dans le pays où il a été délivré, ce document permet l'accès au marché du travail et permet également d'accéder au cycle supérieur des études universitaires.  
*Langue(s) d'enseignement:* Italien

## 2 Résultat de l'évaluation

Les études visées par le(s) document(s) scolaire(s) évalué(s) se comparent aux études québécoises suivantes:

*Repère scolaire québécois:* Études universitaires de deuxième cycle complétées (programme de maîtrise)  
*Domaine(s) de formation:* Philosophie



**Lucien Audet**  
Analyste en éducation internationale  
Date de délivrance: 2006-06-29



**Choghik Kirakosian**  
Directrice, Centre de la reconnaissance des formations et des compétences  
N° de dossier: C0003521198



**POUR PRÉVENIR LA CONTREFAÇON, CE DOCUMENT CONTIENT DES ÉLÉMENTS SÉCURITAIRES.**

**Objet: Délivrance d'une Évaluation comparative des études effectuées  
hors du Québec**

Nous avons procédé à l'évaluation de la formation scolaire que vous avez acquise hors du Québec.

Par la présente, vous trouverez ci-jointe l'Évaluation comparative des études effectuées hors du Québec et, s'il y a lieu, les autres documents s'y rattachant.

Il est important de conserver l'original de votre Évaluation comparative. Si vous devez remettre ce document à un employeur, à une institution d'enseignement ou à un ordre professionnel, nous vous conseillons de demander à un commissaire à l'assermentation de vous certifier une copie conforme à l'original.

Pour tout autre renseignement, veuillez communiquer avec nous au numéro de téléphone suivant : (514) 864-9191.

Je vous prie de recevoir l'assurance de nos meilleurs sentiments.



Choghik Kirakosian  
Directrice

pièce(s) jointe(s)



---

**Supplemento al diploma**

---

Laurea Specialistica in Filosofia e linguaggi della modernità

rilasciato a ALEXANDER KIRIYATSKIY

nato a TASHKENT (UZBEKISTAN)

il 11/05/1970

---

**Diploma supplement**

---

Course of study in Philosophy and the Languages of Modernity

Issued to ALEXANDER KIRIYATSKIY

born in TASHKENT

on 11/05/1970

*Supplemento al diploma  
Versione italiana da pag. 2*

*Diploma supplement  
English version from page 13*



## Supplemento al Diploma

---

### Premessa

---

Il presente Supplemento al Diploma è stato sviluppato dalla Commissione Europea, dal Consiglio d'Europa e dall'UNESCO/CEPES. Lo scopo del supplemento è di fornire dati indipendenti atti a migliorare la trasparenza internazionale dei titoli (diplomi, lauree, certificati ecc.) e a consentire un equo riconoscimento accademico e professionale. E' stato progettato in modo da fornire una descrizione della natura, del livello, del contesto, del contenuto e dello status degli studi effettuati e completati dallo studente identificato nel titolo originale al quale questo supplemento è allegato. La relazione informativa esclude ogni valutazione discrezionale, dichiarazione di equivalenza o suggerimenti relativi al riconoscimento. Le informazioni sono fornite in otto sezioni. Qualora non sia possibile fornire alcune informazioni ne sarà data la spiegazione.

---

### 1. Dati anagrafici

---

**1.1 Cognome**  
KIRIYATSKIY

**1.2 Nome**  
ALEXANDER

**1.3 Data di nascita, (giorno, mese, anno), città e paese di nascita**  
11/05/1970, TASHKENT (UZBEKISTAN)

**1.4 Codice di identificazione personale**  
KRYLND70E11Z170H (*codice fiscale*)  
103686 (*numero di matricola*)

---

### 2. Informazioni sul titolo di studio

---

**2.1 Titolo di studio rilasciato**  
Laurea Specialistica in Filosofia e linguaggi della modernità

**Qualifica accademica**  
Dottore magistrale

**2.2 Classe o area disciplinare**  
Classe delle lauree specialistiche in filosofia teoretica, morale, politica ed estetica - 18/S

**2.3 Nome dell'istituzione che rilascia il titolo di studio (tipologia: statali/non statali legalmente riconosciute/telematiche)**  
Università degli Studi di TRENTO  
Università statale  
Sede: Via Belenzani, 12 TRENTO

**2.4 Nome dell'istituzione che gestisce gli studi se diversa dalla precedente**  
*Non disponibile vedere il punto 2.3*



**2.5 Lingua/e ufficiali di insegnamento e di accertamento della preparazione**  
italiano

---

**3. Informazioni sul livello del titolo di studio**

---

**3.1 Livello del titolo di studio**

Corso di Laurea Specialistica. 2° ciclo

**3.2 Durata normale del corso (in anni)**

Due anni

**3.3 Requisiti di ammissione**

Titolo straniero (ammissione e immatricolazione)

oppure

Laurea (ammissione e immatricolazione)

Titolo di Scuola Superiore (ammissione e immatricolazione)

oppure

Laurea di Primo Livello (ammissione e immatricolazione)

Titolo di Scuola Superiore (ammissione e immatricolazione)

---

**4. Informazioni sul curriculum e sui risultati conseguiti**

---

**4.1 Modalità di frequenza e di didattica utilizzata**

Tempo pieno

**4.2 Requisiti per il conseguimento del titolo**

"La laurea specialistica in Filosofia e linguaggi della modernità della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento si pone come obiettivo l'approfondimento filosofico della configurazione delle diverse modalità comunicative e dei diversi linguaggi (delle scienze, delle arti, del "religioso", del "politico", dei media e della interazione formativa) a partire dalla grande svolta della modernità senza tuttavia perdere di vista una contestualizzazione storica più ampia.

I laureati in questo corso di laurea specialistica devono:

- acquisire in modo approfondito gli strumenti metodologici e teorici degli studi filosofici a livello avanzato;
- portare a piena maturazione la conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico;
- essere in grado di affrontare in modo originale le questioni generali e specifiche che interessano l'essere umano nell'ambito del dibattito antropologico colto nella sua evoluzione storica;
- possedere la capacità di interpretare, anche in modo inedito, le interazioni tra uomo ed ambiente naturale nella consapevolezza del loro mutare storico;
- possedere una comprensione adeguata della dimensione filosofica ermeneutica dei rapporti tra le diverse tradizioni con particolare riguardo a quelle religiose, alle loro culture e ai loro linguaggi;
- acquisire una capacità interpretativa dei problemi della comunicazione nei diversi contesti di vita sia in termini conoscitivi sia in termini etici;
- far propri gli strumenti essenziali di una riflessione estetica in grado di contribuire alla lettura delle diverse forme di espressione artistica che caratterizzano le culture dei popoli;
- possedere le conoscenze essenziali dell'etica, della filosofia politica, del diritto e delle scienze sociali contemporanee, rivolgendo particolare attenzione al nesso tra filosofia e discipline giuridiche, mediche, biologiche, ecologiche, economiche;
- padroneggiare, in forma scritta e orale, due lingue dell'Unione Europea, con riferimento anche al





lessico filosofico.

La laurea specialistica si articola in tre percorsi finalizzati all'acquisizione di conoscenze fondamentali nei vari campi del pensiero filosofico e alla connessione con altri saperi specialistici all'interno di un sistema coerente di conoscenze teoriche. Tali percorsi sono:

1. Filosofia, etica e religione: è un percorso che, con un approccio prevalentemente teoretico, intende sviluppare un'ermeneutica dei linguaggi dell'etica, della politica e della religione come luoghi di espressione dell'umano. Si rivolge a coloro che intendono acquisire conoscenze filosofiche per l'insegnamento e la ricerca, ma anche a quanti vogliono affrontare le problematiche della società multiculturale, in cui è forte il pluralismo etico e religioso, con gli strumenti interpretativi della filosofia.
2. Storia della filosofia e storia delle idee: è un percorso storico-filosofico che pone al centro lo studio della modernità con un'attenzione da un lato ai linguaggi della scienza e della natura, e dall'altro ai linguaggi della società. Fornisce una qualificata preparazione sia in vista dell'insegnamento e della ricerca che in vista di professioni che riguardino lo studio e la tutela dell'ambiente.
3. Filosofia e comunicazione nell'educazione e nelle arti: è un percorso che vuole accostare al mondo della comunicazione attraverso un'ottica filosofica. Ciò significa indagare criticamente la natura del fenomeno comunicativo nelle sue dimensioni epistemologiche e antropologiche, ma anche analizzare le diverse forme di comunicazione (artistica, letteraria, educativa, ecc.). Si rivolge a studenti che intendono rivolgersi all'insegnamento e alla ricerca, ma anche a quanti sono interessati a lavorare nel campo della comunicazione sulla base di una forte competenza culturale."

Il titolo si consegue mediante l'acquisizione di 300 crediti , così ripartiti:



Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU ambiti disciplinari	CFU attività formative
Base			48
	Filosofia morale, teoretica, ermeneutica	24	
	Storia della filosofia	24	
Caratterizzante			93 - 159
	Storia della filosofia	24 - 36	
	Filosofia morale e politica	24 - 30	
	Filosofia teoretica	18 - 30	
	Discipline dell'uomo e della società	15 - 24	
	Estetica e discipline delle arti	6 - 18	
	Linguistico e della comunicazione	6 - 21	
Affine/Integrativa			30 - 33
	Discipline linguistiche e letterarie	24 - 27	
	Discipline giuridiche, economiche e biomediche	6	
A scelta dello studente			30 - 999.99
	A scelta dello studente	30 - 999.99	
Lingua/Prova Finale			39
	Per la prova finale	39 - 999.9	
Altro			15
	Altro	9	
	Tirocini	6	
Attività specifiche della sede			9 - 30
	Ambito aggregato per crediti di sede	9 - 30	
		<b>Totale CFU</b>	<b>300</b>



#### 4.3 Curriculum, crediti, valutazione e voti conseguiti

Data	Attività Didattica	CFU	Voto	Valutazione ECTS	SSD	Conv./ Ric.
23/01/2003	Storia della filosofia II (A)	3	25		M-FIL/06	
23/01/2003	Storia della filosofia II (B)	3	25		M-FIL/06	
23/01/2003	Storia della filosofia II (C)	3	25		M-FIL/06	
10/02/2003	Storia della filosofia antica (A)	3	29		M-FIL/07	
11/02/2003	Storia della medicina (A)	3	29		MED/02	
13/02/2003	Filosofia teoretica (A)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Filosofia teoretica (A)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Filosofia teoretica (B)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Filosofia teoretica (C)	3	29		M-FIL/01	
15/03/2003	Filosofia della religione (A)	3	26		M-FIL/01	
24/03/2003	Filosofia morale (A)	3	26		M-FIL/03	
04/04/2003	Storia della filosofia I (A)	3	27		M-FIL/06	
28/04/2003	Filosofia politica (A)	3	24		SPS/08	
28/04/2003	Filosofia politica (B)	3	26		SPS/01	
30/04/2003	Storia della filosofia medievale (A)	3	27		M-FIL/08	
07/05/2003	Storia della filosofia I (B)	3	24		M-FIL/06	
17/05/2003	Filosofia morale (B)	3	26		M-FIL/03	
09/06/2003	Filosofia della scienza (A) - Il positivismo e le relative critiche ermeneutiche	3	24			
	Filosofia della scienza (A) - Il positivismo e le relative critiche ermeneutiche	<i>di cui 3</i>			M-FIL/02	
09/06/2003	Storia della scienza (B) - La scienza come fattore costituzionale nell'Europa contemporanea: il caso delle scienze sociali	3	30		M-STO/05	
10/06/2003	Storia della filosofia I (C)	3	27		M-FIL/06	
10/06/2003	Storia delle idee filosofiche e scientifiche (A)	3	28		M-FIL/06	
10/06/2003	Storia delle idee filosofiche e scientifiche (B)	3	28		M-FIL/06	
16/06/2003	Filosofia morale (C)	3	22		M-FIL/03	
16/06/2003	Storia della filosofia moderna e contemporanea (A)	3	21		M-FIL/06	
16/06/2003	Storia della filosofia moderna e contemporanea (B)	3	21		M-FIL/06	
23/06/2003	Bioetica (A)	3	26		M-FIL/03	
04/07/2003	Epistemologia delle scienze	3	24		M-FIL/02	



	umane (A) - Temi e problemi dell'epistemologia delle scienze umane				
16/07/2003	Lingua spagnola II (A1)	3	Ap	L-LIN/07	
26/08/2003	Estetica cinematografica (A)	3	25	L-ART/06	
19/11/2003	Filosofia politica (A)	3	24	SPS/01	
14/02/2004	Crediti formativi universitari riconosciuti da precedente carriera	129	Ap		3+2
	di cui 9				
	di cui 9			M-FIL/01	
	di cui 3			M-FIL/03	
	di cui 3			SPS/01	
	di cui 3			M-FIL/02	
	di cui 6			INF/01	
	di cui 6			M-FIL/06	
	di cui 6				
	di cui 15			M-STO/02	
	di cui 15				
	di cui 9			BIO/07	
	di cui 3			M-DEA/01	
	di cui 3			M-PED/01	
	di cui 6			L-LIN/21	
	di cui 18			L-LIN/04	
	di cui 6			M-FIL/04	
17/02/2004	Critica letteraria e letteratura comparata (A)	3	30	L-FIL-LET/14	A
17/02/2004	Didattica generale (A)	6	30	SPS/01	A
17/02/2004	Economia politica	6	27	SECS-P/01	A
17/02/2004	Introduzione alla linguistica (A)	6	30	M-STO/05	A
17/02/2004	Letteratura francese I (A)	6	30	L-LIN/03	A
17/02/2004	Lingua e letteratura latina (A)	9	30	L-FIL-LET/08	A
17/02/2004	Lingua inglese I (A1)	3	27	L-LIN/11	A
17/02/2004	Linguistica generale (A)	6	24	M-STO/05	A
17/02/2004	Storia della letteratura russa (A)	9	30		A
05/04/2004	Etica sociale (A)	3	18	M-FIL/03	

Data	Titolo della Tesi	CFU	SSD	Materia / disciplina
20/10/2004	IL RUOLO DELLA MEMORIA DELLA "ROVINA DI ATLANTIDE" DI GHENNADI GOLOCHVASTOV.	30		

#### 4.4 Sistema di votazione, distribuzione dei voti ottenuti

I voti nelle singole attività didattiche sono espressi in trentesimi, in conformità con quanto previsto dall'articolo 11, comma 7 d, del D.M. 509/99, pertanto la sufficienza è 18 ed il voto massimo è 30 e lode.



#### 4.5 votazione finale conseguita e data di conseguimento

100/ 110, conseguito in data 20/10/2004.

La votazione finale per il conseguimento del titolo è espressa in centodecimi, in conformità con quanto previsto dall'articolo 11, comma 7 d, del D.M. 509/99 , pertanto la sufficienza è 66 ed il voto massimo è 110 e lode.

---

### 5. Informazioni sull'ambito di utilizzazione del titolo di studio

---

#### 5.1 Accesso ad ulteriori studi

Accesso al 3° ciclo

#### 5.2 Status professionale conferito dal titolo

"I laureati specialisti potranno svolgere funzioni di elevata responsabilità nei seguenti ambiti:

- editoria;
- gestione di biblioteche o musei;
- mostre, premi letterari ed altre attività culturali che richiedano particolari competenze in campo estetico, letterario e storico-artistico;
- centri stampa e/o di comunicazione intermediale, servizi di pubbliche relazioni, direzione del personale nel settore amministrativo in enti pubblici o aziende private;
- organizzazione di corsi di aggiornamento nel campo della bioetica, dell'etica ambientale e più in generale dell'etica applicata diretti in particolare agli operatori sanitari e degli altri settori interessati;
- consulenza continuata nei medesimi settori;
- collaborazione a servizi sociali e uffici preposti alla promozione di attività culturali nella pubblica amministrazione;
- marketing e pubblicità creativa;
- assistenza per l'ideazione e la gestione di corsi di formazione professionale."

---

### 6. Informazioni aggiuntive

---

#### 6.1 Informazioni aggiuntive

*Non disponibile*

#### 6.2 Altre fonti di informazioni

Informazioni disponibili sul sito dell'Ateneo [www.unitn.it](http://www.unitn.it) e sul sito del Ministero dell'università e della Ricerca [www.miur.it](http://www.miur.it)

---

### 7. Certificazione

---

#### 7.1 Data del rilascio

01/08/2011

#### 7.2 Firma

dott.ssa Micaela Bellu

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO  
DIVISIONE GESTIONE STUDENTI  
IL RESPONSABILE

*Micaela Bellu*

I dati del presente certificato sono estratti dal sistema informativo automatizzato di questa Università.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI TRENTO

7.3 Carica

Responsabile Divisione Gestione Studenti

7.4 Timbro ufficiale





---

## 8. Informazioni sul sistema nazionale di istruzione superiore

---

### Il Sistema Universitario Italiano (DM 509/1999 e DM 270/2004)

A partire dal 1999 gli studi universitari italiani sono stati ristrutturati in modo da rispondere agli obiettivi del "processo di Bologna". Il sistema universitario si articola ora su 3 cicli: la Laurea, titolo accademico di 1° ciclo, dà accesso al 2° ciclo; la Laurea Specialistica/ Magistrale, titolo principale del 2° ciclo, è indispensabile per accedere ai corsi di 3° ciclo che rilasciano il Dottorato di Ricerca. Oltre alla sequenza di titoli accademici citata, il sistema offre altri corsi accademici con i relativi titoli sia all'interno del 2° che del 3° ciclo.

**Primo ciclo.** E' costituito esclusivamente dai Corsi di Laurea-CL. Essi hanno l'obiettivo di assicurare agli studenti un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali e l'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. Requisito minimo per l'accesso è il diploma italiano di scuola secondaria superiore ("Diploma di Superamento dell'Esame di Stato conclusivo dei corsi di Istruzione Secondaria Superiore" che, comunemente detto Maturità, è rilasciato al completamento di 13 anni di scolarità globale e dopo il superamento dei relativi Esami di Stato), o un titolo straniero valutato come comparabile; l'ammissione può essere subordinata alla verifica di ulteriori condizioni. I CL hanno durata triennale. Per conseguire la Laurea-L (titolo di livello bachelor del processo di Bologna) lo studente deve aver acquisito 180 crediti ECTS. La L consente la partecipazione a concorsi per il pubblico impiego, l'ingresso nel mondo del lavoro e/o delle professioni regolamentate; dà inoltre accesso a tutti i corsi di studio del 2° ciclo universitario.

**Secondo ciclo.** Gli studi di 2° ciclo comprendono A) Corsi di Laurea Specialistica/Corsi di Laurea Magistrale-CLS/CLM; B) Corsi di Master Universitario di 1° livello (CMU1).A) L'obiettivo dei CLS/CLM consiste nel fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici. L'accesso alla maggioranza dei CLS/CLM è subordinato al possesso della Laurea o di un titolo straniero valutato come comparabile; l'ammissione è soggetta a requisiti specifici decisi dalle singole università; gli studi hanno durata biennale e comportano l'acquisizione di 120 crediti ECTS; la Laurea Specialistica/Magistrale-LS/LM (titolo di livello master del processo di Bologna) è rilasciata agli studenti che, soddisfatti tutti i requisiti curriculari, abbiano anche elaborato e discusso una tesi di ricerca originale. Il cambiamento di denominazione da Laurea Specialistica a Magistrale è stato definito nel 2004. Alcuni CLS/CLM, e precisamente quelli regolati da direttive comunitarie di settore in Medicina e Chirurgia, Medicina Veterinaria, Odontoiatria e Protesi dentaria, Farmacia, e Architettura, sono definiti "Corsi di Laurea Specialistica/Magistrale a ciclo unico"- CLSU/CLMU; essi differiscono dalla maggioranza dei CLS/CLM nelle seguenti caratteristiche: requisito di accesso è il diploma di scuola secondaria superiore o un titolo straniero comparabile; l'ammissione è subordinata al superamento di una selezione; gli studi si articolano in un unico ciclo lungo di 5-6 anni (attualmente durano 6 anni solo i corsi di CLS/CLM in Medicina e Chirurgia) per un numero complessivo di 300-360 crediti ECTS. Tutte le LS/LM e le LSU/LMU consentono la partecipazione a concorsi per il pubblico impiego, l'ingresso nel mondo del lavoro e/o delle professioni regolamentate; danno inoltre accesso ai corsi di Dottorato di Ricerca come pure a tutti gli altri corsi di studio del 3° ciclo universitario. B) I CMU1 sono corsi di perfezionamento scientifico o di alta formazione permanente e ricorrente a cui si accede con una Laurea-L o un titolo straniero comparabile; l'ammissione può essere subordinata al possesso di ulteriori requisiti. La durata è minimo annuale; per il conseguimento del titolo di MU1 è necessario aver maturato almeno 60 crediti. Il Master Universitario di 1° livello non dà accesso né ai corsi di Dottorato di Ricerca né ad altri corsi di 3° ciclo.

**Terzo ciclo.** Gli studi di 3° ciclo comprendono: A) Corsi di Dottorato di Ricerca (CDR); B) Corsi di Specializzazione (CS); C) Corsi di Master Universitario di 2° livello (CMU2).A) Obiettivo dei CDR è l'acquisizione di una corretta metodologia per la ricerca scientifica avanzata, o di professionalità di



elevatissimo livello. I CDR possono prevedere metodologie didattiche specifiche quali l'utilizzo delle nuove tecnologie, periodi di studio all'estero, stages in laboratori di ricerca. Vi si accede con una LS/LM o con titolo straniero valutato come comparabile; l'ammissione è subordinata al superamento di un concorso; la durata legale è di minimo 3 anni. Per il conseguimento del titolo è necessaria l'elaborazione di una tesi originale di ricerca da discutere nell'esame finale. Al grado accademico di Dottorato di Ricerca-DR corrisponde il titolo personale di Dottore di Ricerca.B) I CS hanno l'obiettivo di fornire conoscenze e abilità per l'esercizio di attività professionali di alta qualificazione, specialmente nel settore delle specialità mediche, cliniche e chirurgiche, ma sono stati istituiti CS anche per la formazione professionale in altri contesti. I CS possono essere istituiti solo in applicazione di specifiche leggi italiane o di direttive dell'UE. L'accesso è consentito ai possessori di una LS/LM o di un titolo straniero comparabile; l'ammissione è subordinata al superamento di un concorso; la durata degli studi varia: è di min. 2 anni per un impegno di almeno 120 crediti ECTS. Il Diploma di Specializzazione-DS dà diritto al titolo di "Specialista".C) I CMU2 sono corsi di perfezionamento scientifico o di alta formazione permanente e ricorrente a cui si accede con una LS/LM o con un titolo straniero valutato come comparabile; l'ammissione può essere subordinata al possesso di ulteriori requisiti. La durata è minimo annuale; per il conseguimento del titolo di Master Universitario di 2° livello è necessario aver maturato almeno 60 crediti.

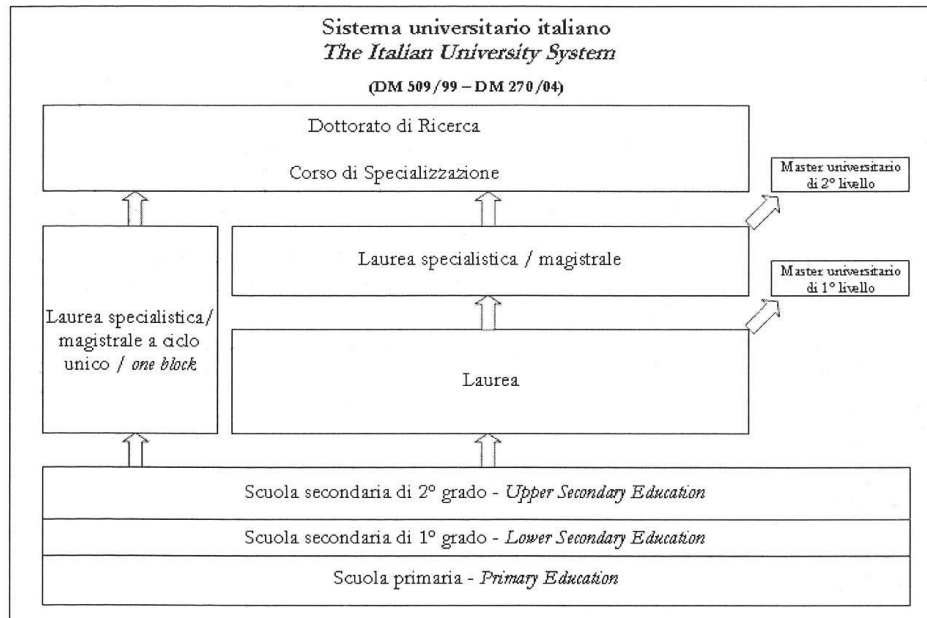
**Crediti Formativi Universitari:** i corsi di studio sono strutturati in crediti. Al credito formativo universitario corrispondono normalmente 25 ore di lavoro per studente, ivi compreso lo studio individuale. La quantità media di lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente a tempo pieno è convenzionalmente fissata in 60 crediti.

**Classi di Corsi di Studio:** i CL, e i CLS/CLM (inclusi quelli a ciclo unico) che condividono gli stessi obiettivi formativi e gli stessi tipi di attività formative fondamentali sono riuniti in gruppi denominati "classi di appartenenza" (rispettivamente "classi di laurea", e "classi di laurea specialistica/magistrale"). I contenuti formativi di ciascun corso di studio sono fissati autonomamente dalle singole università; tuttavia per i CL e i CLS/CLM le università devono obbligatoriamente inserire alcune attività formative determinate a livello nazionale. Tali requisiti vengono stabiliti in relazione a ciascuna "classe di appartenenza". I titoli di una stessa classe hanno tutti lo stesso valore legale.

**Titoli Accademici:** la normativa universitaria più recente (DM 270/04) ha precisato i titoli accademici che corrispondono ai nuovi gradi accademici. La Laurea dà diritto al titolo di "Dottore", la Laurea Specialistica/Magistrale a quello di "Dottore Magistrale", il Dottorato di Ricerca conferisce il titolo di "Dottore di Ricerca".

**Titoli Congiunti:** la legge attribuisce alle università italiane la facoltà di istituire corsi di studio anche in cooperazione con università straniere; esse possono pertanto elaborare corsi di studio integrati a completamento dei quali vengono rilasciati titoli congiunti o titoli doppi/multipli.







## Diploma Supplement

---

### Preamble

---

The Diploma Supplement was developed by the European Commission, Council of Europe and by UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international transparency and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It is free from any value-judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information is provided in eight sections. Where information is not provided, an explanation will give the reason why.

---

### 1. Information identifying the holder of the qualification

---

#### 1.1 Family name

KIRIYATSKIY

#### 1.2 First name

ALEXANDER

#### 1.3 Date (dd/mm/yyyy), Place, Country of birth

11/05/1970, TASHKENT

#### 1.4 Student number or code

KRYLND70E11Z170H(*Personal Identification Number*)  
103686(*Student code*)

---

### 2. Information identifying the qualification

---

#### 2.1 Title conferred

Laurea Specialistica in Philosophy and the Languages of Modernity

#### Qualification and title conferred

Dottore magistrale

#### 2.2 Main field(s) of study for the qualification

Theoretical, moral political and aesthetic philosophy - 18/S

#### 2.3 Name of institution awarding qualification; Status (Type/control)

University of Trento

public

Head Office: Via Belenzani, 12 TRENTO

#### 2.4 Name of institution administering studies

*Not applicable*

#### 2.5 Language(s) of instruction/examination

Italian



---

### 3. Information on the level of the qualification

---

#### 3.1 Level of qualification

Master. 2° cycle

#### 3.2 Official length of programme

Two years

#### 3.3 Access requirements

DEGREE(admission and enrolment)

High school qualification(admission and enrolment)

or

Laurea(admission and enrolment)

High school qualification(admission and enrolment)

---

### 4. Information on the contents and results gained

---

#### 4.1 Mode of study

Full time

#### 4.2 Programme requirements

The Master's programme in Philosophy and the Languages of Modernity of the Faculty of Humanities and Philosophy of the University of Trento, aims at training graduates, who should have a deep philosophical knowledge of the different communicative modalities and of the different languages (of sciences, arts, religion, politics, media and training interaction) starting from the modern point of view without disregarding a wider historical contextualization.

The graduates from this Master's programme should:

- have a deep grounding in the methodological and theoretical tools of the philosophic studies at an advanced level.
- know deeply the historical evolution of the philosophical thought;
- be able to face in an original way the general and specific issues about the human being in the field of the anthropological debate in its historical evolution;
- be able to interpret, also in an innovative way, the interactions between human being and natural environment in view of their historical changes;
- have an adequate knowledge of the philosophical hermeneutical dimension of the relations among the different traditions with particular attention to the religious ones and to their cultures and languages;
- acquire an interpretative ability in the comprehension of the communication problems in different life contexts both in knowledge as in ethic terms;
- acquire the necessary tools for an aesthetic consideration, which should contribute to the comprehension of the different aspects of the artistic culture which are characteristic of the people's cultures;
- have the necessary knowledge of ethics, political philosophy, right and of social contemporary sciences, paying particular attention to the connection among philosophy, juridical, medical, biological, ecological and economic disciplines;
- have a good written and spoken command of at least two languages of the European Union, also with reference to the philosophical vocabulary;

The Master's programme is divided into three curricula, whose aims is the reaching of a solid grounding in different fields of the philosophical thought and the connection with specialized grounding within a consistent system of theoretical knowledge. More in detail these curricula are:



1. Philosophy, ethic and religion: through a mainly theoretical approach, this curriculum aims at the development of an hermeneutics in the ethic, politics and religion languages as expressions of the human being. The addressees are those persons who would like to acquire philosophical grounding for the teaching and the research, but also those persons interested in the analysis, through the interpretational tools of philosophy, of the problems of a multicultural society where there is a strong ethic and religious pluralism.
2. History of philosophy and ideas history: in this historical - philosophical curriculum, the study of the modernity represents the central core, with a specific attention to the science and nature languages, on one side and to society languages on the other side. Through this curriculum the student will obtain a qualified grounding both for teaching and research, and for profession with regard to the environment study and protection.
3. Philosophy and communication in education and in arts: through this specific curriculum, the student will get in closer contact with the communication world through a philosophic viewpoint. The communicative phenomenon nature will therefore be critically investigated in its epistemological and anthropological dimensions. Also the different communication forms (artistic, literary, educative, etc.) will be analysed. The addressees are those persons who would like to devote themselves to teaching and research, but also those persons interested in working in the field of communication on the basis of a strong cultural grounding

300 credits , must be earned subdivided into:



Formative activities	Fields	Disciplinary fields credits	Formative activities credits
Basic compulsory subjects			48
	Moral, Theoretical and Hermeneutic Philosophy	24	
	History of Philosophy	24	
Compulsory subjects, characteristic of the class			93 - 159
	History of Philosophy	24 - 36	
	Moral and Political Philosophy	24 - 30	
	Theoretical Philosophy	18 - 30	
	Human and Society Studies	15 - 24	
	Aesthetics and Arts	6 - 18	
	Language and Language of Communication	6 - 21	
Supplementary compulsory subjects			30 - 33
	Language and Literature	24 - 27	
	Law, Economics and Biomedicine	6	
Optional subjects			30 - 999.99
	Optional subjects	30 - 999.99	
A foreign language, final examination			39
	Final exam	39 - 999.9	
Various educational activities			15
	Various educational activities	9	
	Internship	6	
Campus-specific activities			9 - 30
	Various educational activities	9 - 30	
		<b>Total credits</b>	<b>300</b>



#### 4.3 Programme details and the individual grades/marks/credits obtained

Date (dd/mm/yyyy)	Didactic activity	credits	Mark	ECTS evaluation	DSS	Val./Rec
23/01/2003	History of Philosophy II (A)	3	25		M-FIL/06	
23/01/2003	History of Philosophy II (B)	3	25		M-FIL/06	
23/01/2003	History of Philosophy II (C )	3	25		M-FIL/06	
10/02/2003	History of Ancient Philosophy (A)	3	29		M-FIL/07	
11/02/2003	History of Medicine (A)	3	29		MED/02	
13/02/2003	Theoretical Philosophy (A)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Theoretical Philosophy (A)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Theoretical Philosophy (B)	3	29		M-FIL/01	
13/02/2003	Theoretical Philosophy (C )	3	29		M-FIL/01	
15/03/2003	Philosophy of Religion (A)	3	26		M-FIL/01	
24/03/2003	Moral Philosophy (A)	3	26		M-FIL/03	
04/04/2003	History of Philosophy I (A)	3	27		M-FIL/06	
28/04/2003	Political Philosophy (A)	3	24		SPS/08	
28/04/2003	Political Philosophy (B)	3	26		SPS/01	
30/04/2003	History of Medieval Philosophy (A)	3	27		M-FIL/08	
07/05/2003	History of Philosophy I (B)	3	24		M-FIL/06	
17/05/2003	Moral Philosophy (B)	3	26		M-FIL/03	
09/06/2003	History of Science (B)	3	30		M-STO/05	
09/06/2003	Philosophy of science (A) - Positivism and Hermeneutical critics	3	24		M-FIL/02	
10/06/2003	History of Philosophical and Scientific Thought (A)	3	28		M-FIL/06	
10/06/2003	History of Philosophical and Scientific Thought (B)	3	28		M-FIL/06	
10/06/2003	History of Philosophy I (C )	3	27		M-FIL/06	
16/06/2003	History of Modern and Contemporary Philosophy (A)	3	21		M-FIL/06	
16/06/2003	History of Modern and Contemporary Philosophy (A)	3	21		M-FIL/06	
16/06/2003	Moral Philosophy ( C )	3	22		M-FIL/03	
23/06/2003	Bioethics (A)	3	26		M-FIL/03	
04/07/2003	Epistemology of the human sciences (A) - Issues and problems of epistemology in the human sciences	3	24		M-FIL/02	
16/07/2003	Spanish Language II A1)	3	Ap		L-LIN/07	



26/08/2003	Cinematographic Aesthetics (A)	3	25		L-ART/06	
19/11/2003	Political Philosophy (A)	3	24		SPS/01	
14/02/2004	Acknowledge ECTS – first level degree	129	Ap			3+2
	of which 9					
	of which 9				M-FIL/01	
	of which 3				M-FIL/03	
	of which 3				SPS/01	
	of which 3				M-FIL/02	
	of which 6				INF/01	
	of which 6				M-FIL/06	
	of which 6					
	of which 15				M-STO/02	
	of which 15					
	of which 9				BIO/07	
	of which 3				M-DEA/01	
	of which 3				M-PED/01	
	of which 6				L-LIN/21	
	of which 18				L-LIN/04	
	of which 6				M-FIL/04	
17/02/2004	English Language I (A1)	3	27		L-LIN/11	A
17/02/2004	French Literature I (A)	6	30		L-LIN/03	A
17/02/2004	General Didactics (A)	6	30		SPS/01	A
17/02/2004	General Linguistics (A)	6	24		M-STO/05	A
17/02/2004	History of Russian literature(A)	9	30			A
17/02/2004	Introduction at the Linguistic (A)	6	30		M-STO/05	A
17/02/2004	Latin language and literature (A)	9	30		L-FIL-LET/08	A
17/02/2004	Literary critic and comparative literature (A)	3	30		L-FIL-LET/14	A
17/02/2004	Political Economy	6	27		SECS-P/01	A
05/04/2004	Social Ethics (A)	3	18		M-FIL/03	

Date (dd/mm/yyyy)	Thesis title		DSS	Subject/discipline
20/10/2004	IL RUOLO DELLA MEMORIA DELLA "ROVINA DI ATLANTIDE" DI GHENNADI GOLOCHVASTOV.	30		

#### 4.4 Grading scheme, grade distribution guidance

Individual subjects are graded on a scale from 1 to 30, with 18 and 30 as minimum and maximum grade respectively. A 'cum laude' can be added to the maximum grade as a special distinction.

#### 4.5 Overall classification

100/ 110, obtained in date 20/10/2004.



Performance in the final examination is graded on a scale from 1 to 110 , with 66 and 110 as minimum and maximum grade respectively. A 'cum laude' can be added to the maximum grade as a special distinction

---

## 5. Information on the function of the qualification

---

### 5.1 Access to further study

Access to the 3rd cycle

### 5.2 Professional status

The students with a Master's degree in Philosophy and the Languages of Modernity will have good job opportunities of high qualification in the following fields:

- book trade;
- libraries or museums management;
- exhibitions, literary prizes and other cultural activities where specific grounding in aesthetic, literary and historical - artistic fields are required;
- press and/or intermedial communication offices, public relations offices, administrative staff management in public institutions or private companies;
- organization of refresher courses in the fields of bioethics, environmental ethics and more generally of applied ethics, whose addresses are above all the health workers and of other concerned fields; continuous consultancy in the same fields;
- collaboration with social services and offices in charge of the promotion of cultural activities in the public administration;
- marketing and creative advertising;
- assistance for the planning and the management of professional training courses.

---

## 6. Additional information

---

### 6.1 Additional information

*Not available*

### 6.2 Additional information sources

For further information please visit the the University of Trento portal [www.unitn.it](http://www.unitn.it) and the web site of the Ministry of Education, University and Research, [www.miur.it](http://www.miur.it)

---

## 7. Certification of the supplement

---

### 7.1 Date (dd/mm/yyyy)

01/08/2011

### 7.2 Signature

dott.ssa Micaela Bellù

Signature omitted according to the art.3 paragraph 2 of the legislative decree n.39, of date 12/02/1993

### 7.3 Capacity

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO  
DIVISIONE GESTIONE STUDENTI

IL RESPONSABILE

Dott.ssa Micaela Bellù

Head of Students' Services





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI TRENTO

7.4 Official stamp/seal





---

## 8. Information on the national higher education system

---

### The Italian University System (DM 509/1999 and DM 270/2004)

Since 1999, Italian university studies have been fully reformed so as to meet the objectives of the "Bologna process". The university system is now organised on 3 cycles: the 1st cycle academic degree, that is the Laurea, grants access to the 2nd cycle, and the Laurea Specialistica/Magistrale, the main degree of the 2nd cycle, gives access to 3rd cycle doctorate programmes resulting in the degree called Dottorato di Ricerca. In addition to the mentioned degree sequence after the Bologna pattern, the system offers other degree programmes and related degrees both within the 2nd and 3rd cycle.

**First cycle.** Undergraduate studies consist exclusively in Corsi di Laurea-CL (1st degree courses) aimed at guaranteeing undergraduate students an adequate command of general scientific methods and contents as well as specific professional skills. General access requirement is the Italian school leaving qualification (Diploma di Superamento dell'Esame di Stato conclusivo dei corsi di Istruzione Secondaria Superiore), awarded on passing the relevant state examinations, after completion of 13 years of global schooling; also foreign comparable qualifications may be accepted. Admission to individual degree courses may be subject to specific course requirements. First degree courses last 3 years. The Laurea (L, 1st degree, and bachelor-level of the Bologna process) is awarded to undergraduates who have earned 180 ECTS credits. The L allows transition to the labour market, access to the civil service and/or regulated professions; it also grants access to all degree programmes of the 2nd cycle.

**Second cycle.** Postgraduate studies include A) Corsi di Laurea Specialistica/Corsi di Laurea Magistrale-CLS/CLM; B) Corsi di Master Universitario di 1° livello-CMU1.A) CLS/CLM are aimed at providing postgraduates with an advanced level of education for the exercise of a highly qualified activity in specific areas. Access to CLS/CLM is by the Italian 1st degree (L) or a foreign comparable degree; admission is subject to specific course requirements determined by individual universities; workload: 120 ECTS credits; length: 2 years. The final degree, Laurea Specialistica/Magistrale-LS/LM (master-level of the Bologna process), is awarded to those graduates who, once satisfied all curricular requirements, have also defended an original dissertation in the final degree examination. The change of the degree name from Laurea Specialistica into Laurea Magistrale was agreed upon in 2004. A limited number of 2nd cycle programmes, namely those leading to professions regulated by EU sectoral directives (in dentistry, human medicine, pharmacy, veterinary medicine, architecture), are defined "one long cycle degree programmes" (Corsi di Laurea Specialistica/ Magistrale a ciclo unico-CLSU/CLMU); they differ from the majority of usual CLS/CLM in the following characteristic features: access is by the Italian school leaving diploma or a foreign comparable qualification; admission is always subject to entrance exams; curricula consist of just one long cycle of 5-6 years (at present, only the CLSU/CLMU in human medicine takes 6 years), and a total number of 300-360 ECTS credits. All LS/LM and LSU/LMU allow transition to the labour market, access to the civil service and/or regulated professions; they also grant access to research doctorate programmes as well as to all other degree courses of the 3rd cycle. B) CMU1 consist in advanced scientific courses or higher continuing education studies, open to the holders of a Laurea-L or a foreign comparable degree; admission may be subject to additional conditions. Course length is min. 1 year. The degree Master Universitario di 1° livello-MU1 (1st level university master) is awarded to graduates who have earned 60 credits at least. The MU1 does not give access to DR programmes nor to other 3rd cycle degree courses.

**Third cycle.** It covers the following typologies of degree courses: A) Corsi di Dottorato di Ricerca-CDR (research doctorate programmes); B) Corsi di Specializzazione-CS (specialisation)



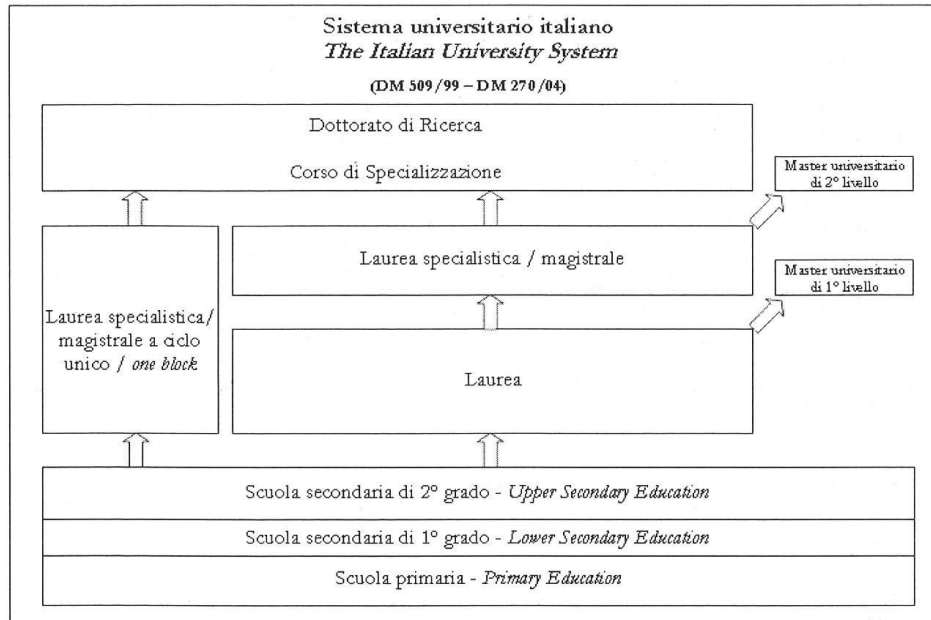
courses); C) Corsi di Master Universitario di 2° livello-CMU2 (2nd level university master courses). A) CDR aim at training postgraduates for very advanced scientific research or for professional appointments of the highest consequence; they envisage the use of suitable teaching methodologies such as updated technologies, study periods abroad, stages in specialistic research centres. Access is by an Italian 2nd degree (LS/LM) or a foreign comparable degree; admission is subject to the passing of very competitive exams; legal length must be min. 3 years; the drawing up of an original dissertation is necessary for the awarding of the 3rd degree called Dottorato di Ricerca-DR (research doctorate); the corresponding personal title is Dottore di Ricerca. B) CS are devised to provide postgraduates with knowledge and abilities as requested in the practice of highly qualifying professions; the majority concerns medical, clinical and surgical specialities, but CS have been also established for the advanced education and professional training of lawyers, magistrates, and teachers (all levels). CS may be established exclusively in application of specific Italian laws or EU directives. Access is by an LS/LM or by a foreign comparable degree; admission is subject to the passing of a competitive examination; course length is min. 2 years. The final degree, called "Diploma di Specializzazione"-DS, give th right to the title as "Specialista". C) CMU2 consist in advanced scientific courses or higher continuing education studies, open to the holders of an LS or a foreign comparable degree; admission may be subject to additional conditions. Studies take min. 1 year. The degree (Master Universitario di 2° livello-MU2) is awarded to postgraduates who have earned min. 60 credits.

**Credits:** degree courses are usually structured in credits (crediti formativi universitari - CFU). A university credit generally corresponds to 25 hours of global work per student, time for personal study included. The average workload of a full time student is conventionally fixed at 60 credits/year.

**Classes of Degree Courses:** all CL and CLS/CLM sharing the same educational objectives and the same fundamental types of teaching-learning activities are organised in groups called "classi di appartenenza" (classes of degree courses). The content of individual degree courses is autonomously determined by universities; however, when establishing a CL or a CLS/CLM, individual institutions have to adopt some general requirements fixed at national level. Degrees belonging to the same class have the same legal validity.

**Academic Titles:** the latest university legislation has defined the academic titles corresponding to the degrees of the Bologna sequence. The L entitles to be called "Dottore", the holders of an LS/LM have a right to the title as "Dottore Magistrale", the DR attributes the title as "Dottore di Ricerca".

**Joint Degrees:** Italian universities are allowed to establish all the degree programmes in cooperation with foreign partner universities, both European and non-European; they may therefore design integrated curricula on completion of which joint or double/multiple degrees are awarded.



---

(Le petit sceau rond de l'Université)  
UNIVERSITÉ DES ÉTUDES  
DE TRENTO

---

Faculté de Lettres et Philosophie

---

Le Doyen

Trento, le 10 novembre 2004

Nous attestons que le docteur Alexander KIRIYATSKIY a reçu la maîtrise de deuxième niveau de cette Faculté le 20 octobre 2004 avec la note de 100/110 en Philosophie et langages de la modernité.

Le docteur Kiriyaitskiy a été récipiendaire d'une bourse d'étude dans le cadre du projet "Université à couleurs" et s'est vu attribuer un logement de l'Oeuvre Universitaire de Trento d'octobre 2002 à octobre 2004.

(Cachet rond de la faculté)

(signature)  
Le Doyen  
Faculté de Lettres et Philosophie  
- prof. Fabrizio Cambi -

Traduction française conforme à l'original italien.

*Elisa Battista*

Elisa Battista, traductrice agréée,  
membre de l'OTTIAQ, le 7 février 2005.



Sceau bleu de l'Université

UNIVERSITÉ DES ÉTUDES DE TRENTO

République Italienne  
au nom de la Loi

Nous, Professeur Massimo Egidi, Recteur de l'Université des Études de Trento, vu les attestations des études complétées et le résultat de l'examen de maîtrise obtenu dans cette Université le 20 octobre 2004,

conférons à

**ALEXANDER KIRIYATSKIY**  
né à Tachkent (Ouzbékistan) le 11 mai 1970

la maîtrise en

**PHILOSOPHIE ET LANGAGES DE LA MODERNITÉ**

ORIENTATION: PHILOSOPHIE ÉTHIQUE ET RELIGION

CLASSE 18/S MAÎTRISE EN PHILOSOPHIE THÉORIQUE, MORALE, POLITIQUE ET ESTHÉTIQUE

Le présent diplôme est valide en vertu de la loi

Le Recteur  
(signature)

Le Doyen de la faculté  
(signature)

Le Directeur Général  
(signature)

(Le grand sceau de l' Université est imprimé et le petit sceau est pressé)

Traduction française conforme à l'original italien.

Elisa Battista, traductrice agréée,  
membre de l'OTTIAQ, le 7 février 2005.





(Sceau rond de l'Université)  
UNIVERSITÉ DES ÉTUDES  
DE TRENTO

Divisions des Services pédagogiques

2003130304/2003 Matricule: 103686

**Faculté: Lettres et Philosophie**

**Cours: Philosophie et langages de la modernité (04101D)**

Tableau des activités pédagogiques présentes dans le plan de carrière

Étudiant: KIRIYATSKIY ALEXANDER

Matricule: **103686**

Parcours/orientation: **Philosophie éthique et religion (P0102)**

Activité pédagogique - Année de cours: 1

Code	Description	Crédits	SSD	T.Af/T.Ex	État	Date	Note	Rec.
30257	Histoire de la philosophie II (A)	3 3	M-FIL/06		Sou	21/01/2003	25	
30258	Histoire de la philosophie II (B)	3 3	M-FIL/06		Sou	21/01/2003	25	
30259	Histoire de la philosophie II (C)	3 3	M-FIL/06		Sou	21/01/2003	25	
30260	Histoire de la philosophie antique (A)	3 3	M-FIL/07		Sou	10/02/2003	29	
30678	Histoire de la médecine II (A)	3 3	MED/02		Sou	11/02/2003	29	
30058	Philosophie théorique (A)	3 3	M-FIL/01		Sou	13/02/2003	29	
30058	Philosophie théorique (A)	3 3	M-FIL/01 A		Sou	13/02/2003	29	
30059	Philosophie théorique (B)	3 3	M-FIL/01		Sou	13/02/2003	29	
30675	Philosophie de la religion (A)	3 3	M-FIL/01		Sou	15/03/2003	26	
30049	Philosophie morale (A)	3 3	M-FIL/03		Sou	24/03/2003	26	
30254	Histoire de la philosophie I (A)	3 3	M-FIL/06 B		Sou	04/04/2003	27	
30053	Philosophie politique (A)	3 3	SPS/01 B		Sou	28/04/2003	24	
30470	Philosophie politique (B)	3 3	SPS/01 B		Sou	28/04/2003	26	

Form.CS\_E



(Scèau de l'Université et le grand cachet rond)  
UNIVERSITÀ DES ÉTUDES  
DE TRENTO

Divisioni Servizi pedagogiques

2003130304/2003

Matricule: **103686**

30261	Histoire de la philosophie médiévale (A)	3 3	M-FIL/08		Sou 30/04/2003	27
30255	Histoire de la philosophie (B)	3 3	M-FIL/06		Sou 07/05/2003	24
30050	Philosophie morale (B)	3 3	M-FIL/03		Sou 17/05/2003	26
35126	Histoire de la Science (A) - le positivisme et les relatives critiques herméneutiques	3 3	M-FIL/02	C	Sou 09/06/2003	24
35288	Histoire de la science (B) - La science comme facteur de Constitution dans l'Europe contemporaine: le cas des sciences sociales	3 3	M-ST/05	D	Sou 09/06/2003	30
30256	Histoire de la philosophie I (C)	3 3	M-FIL/06	A	Sou 10/06/2003	27
30792	Histoire des idées philosophiques et scientifiques (A)	3 3	M-FIL/06	A	Sou 10/06/2003	28
30793	Histoire des idées philosophiques et scientifiques (B)	3 3	M-FIL/06	A	Sou 10/06/2003	28
30051	Philosophie morale (C)	3 3	M-FIL/06	C	Sou 16/06/2003	22
30676	Histoire de la philosophie moderne et contemporaine (A)	3 3	M-FIL/06	A	Sou 16/16/2003	21
30677	Histoire de la philosophie moderne et contemporaine (B)	3 3	M-FIL/06	B	Sou 16/16/2003	21
30788	Bioéthique (A)	3 3	M-FIL/03	A	Sou 23/06/2003	26
35300	Épistémologie des sciences humaines (A) - thèmes et problème de l'Épistémologie des sciences humaines.	3 3	M-FIL/02	C	Sou 04/07/2003	24
30610	Langue espagnole II (A1)	3 3	L-LIN/07	F	Sou 16/07/2003	AP
30795	Esthétique cinématographique	3 3	L-ART/06	B	Sou 26/08/2003	25

Form\_CS\_E





(Sceau de l'Université et sceau rond)  
UNIVERSITÉ DES ÉTUDES  
DE TRENTO

Divisions Services pédagogiques

2003130304/2003

Matricule: **103686**

30790	Philosophie politique (A)	3 3	SPS/01	A	Sou	19/11/2003	24
0410D14	Autres (Art. 10, alinéa 1, lettre f)	15 9 6	NN/POST NN/POST	F F	Sou	17/02/2004	AP Abb
0410D11	Domaine connexe pour crédit (activités formatives similaires ou complémentaires)	12 12	M-STO/02	C	Sou	17/02/2004	AP Abb
0410D12	Activité au choix de l'étudiant	15 15	NN/POST	D	Sou	17/02/2004	AP Abb
0000084749	Critique littéraire et littérature comparative (A)	3 3	L-FIL-FIL/14	B	Sou	17/02/2004	30 Abb
30019	Pédagogie générale (A)	6 6	M-PED/03	B	Sou	17/02/2004	30 Abb
0410D3	Disciplines de l'homme et de la société (activités formatives caractérisantes)	15 6 3 3 3	BIO/09 BIO/07 M-DEA/01 M-PSI/01	B B B B	Sou	17/02/2004	AP Abb
0410D10	Disciplines linguistiques et littéraires (activités formatives similaires ou complémentaires)	27 21 6	L-LIN/04 L-LIN/21	C C	Sou	17/02/2004	AP Abb
205009	Économie politique	6 6	SECS-P/01	C	Sou	17/02/2004	AP Abb
0410D1	Philosophie morale, théorique et politique (activités formatives caractérisantes)	6 3 3	M-FIL/03 SPS/01	B B	Sou	17/02/2004	AP Abb
0410D5	Philosophie théorique (activités formatives caractérisantes)	3 3	M-FIL/02	B	Sou	17/02/2004	AP Abb
0000084750	Introduction à la linguistique (A)	6 6	L-LIN/02	B	Sou	17/02/2004	30 Abb
30086	Littérature française I (A)	6 6	L_LIN/03	D	Sou	17/02/2004	30 Abb

Form\_CS\_E



(Sceau de l'Université et sceau rond)  
 UNIVERSITÀ DES ÉTUDES  
 DE TRENTO

Divisions Services Pédagogiques

2003130304/2003

Matricule: **103686**

30468	Langue et littérature latine (A)	9 9	L-FIL-LET/04	C	Sou 17/02/2004	30	Abb
30591	Langue anglaise I (A I)	3			Sou 17/02/2004	27	Abb
30188	Linguistique générale (A)	6 6	L-LIN/01	B	Sou 17/02/2004	30	Abb
041007	Linguistique et la communication (activités formatives caractérisantes)	6 6	L-LIN/01	B	Sou 17/02/2004	24	Abb
0410D13	Pour épreuve finale	9 9	NN/POST	E	Sou 17/02/2004	AP	Abb
0410D2	Histoire de la philosophie (Activité formative de base)	6 6	INF/01	A	Sou 17/02/2004	AP	Abb
0000084751	Histoire de la littérature russe (A)	9 9	NN/POST	D	Sou 17/02/2004	AP	Abb
30789	Éthique sociale (A)	3 3	M-FIL/03	B	Sou 17/02/2004	AP	Abb

**Total 273**

Activité pédagogique - Année de cours: 2

Code	Description	Crédits	SSD	T.Af/T.Ex	État	Date	Note	Rec.
30805	Épreuve finale (Maîtrise)	30 30	PROFIN_5	E	Fr			
30252	Histoire de la philosophie (A)	3 3	M-FIL/06	A	Fr			
30060	Philosophie théorique (C)	3 3	M-FIL/01 B		Sou	13/02/2003	29	

**Total 36**

Légende:

(A) = (a) de base	Z = optionnel
(B) = (b) caractérisé	Pi = planifié/choix
(C) = (c) similaire/complémentaire	F = fréquenté
(D) = (d) au choix	Sou = soutenu
(E) = (e) épreuve finale/langue	AP = approuvé
(F) = (f) apprentissage/autre	L = mention
(G) = (g) domaine connexe	T.Af = type d'activité formative
ND = non défini	T. Ex = type d'examen
C = complémentaire	Rec = reconnaissance

Form.CS\_E



(Sceau de l'Université et sceau rond)

UNIVERSITÀ DES ÉTUDES  
DE TRENTO

*Divisioni Servizi pedagogiques*

2003130304/2003

Matricule: 103686

F = fundamental  
L = libre  
O = obligatoire  
S = surnuméraire

X = réquisition satisfaite  
Abb = reconnu par abréviation de carrière  
Er = reconnu par Erasmus  
Mob = reconnu par projet de mobilité internationale  
Cpa = reconnu par compétence acquise

(Seing) Division: Services pédagogiques  
Le Responsable  
-docteur Paolo Zanei-

LES DONNÉES DU PRÉSENT CERTIFICAT SONT EXTRAITES DU SYSTÈME INFORMATIQUE AUTOMATISÉ DE CETTE UNIVERSITÉ.  
LA SIGNATURE EST OMLSE CONFORMÉMENT À L'ART.4, PARAGRAPHE 2, DÉCRET LÉGISLATIF 12/02/1993,  
N° 39

(SCEAU: DIVISION: SERVICES À PÉDAGOGIE  
Direction pédagogique - Faculté  
Jurisprudence, Lettre e Philosophie, Sociologie  
LE RESPONSABLE  
-Giovanni Morelli-  
(signature)

Form.CS\_E

Traduction française conforme à l'original italien.

Elisa Battista, traductrice agréée,  
membre de l'OTTIAQ, le 7 février 2005.



ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ

# ДИПЛОМ

№ 128446

Мазкур диплом эгаси Ғиряцкий  
(исм-шарифи)

Александр Владимович  
1990 йили Ташкент Давлат  
(олий ўқув юрти номи)

Университети га  
ўқишга кириб, 1995 йилда мазкур  
Университет нинг  
(олий ўқув юрти номи)  
Филология  
(мутахассислик номи)

Роман-герман филологияси  
мутахассислиги бўйича тўлиқ курсни тугатди.  
Давлат имтиҳон комиссиясининг 1995 йил  
20 июнь қарорига биноан  
Ғиряцкий А.В. га  
(исм-шарифи)

Филология Француз тили ва ада-  
биёти ўқитувчиси квалификацияси берилди.

Давлат имтиҳон  
комиссиясининг раиси  
М.У. Рector  
Котиб

1996 йил 25 декабрь  
Ташкент шаҳри

Рўйхат рақами 46465

REPUBLIC OF UZBEKISTAN

# DIPLOMA

№ 128446

This is to certify that Гиряцкий  
(full name)

Alexander Vadimovich  
entered in 1990 to the Tashkent  
State University

and in 1995 completed the full course of studies at  
the above-mentioned  
University

having specialized in Philology  
Romanic-germanic philology

By the decision of the State Examination  
Commission he/she is qualified as Philologist  
Teacher of French language  
and literature

Chairman of the State  
Examination Commission  
Rector  
Secretary

City of Tashkent December 25 1996

Registration No 46465

**EXTRACT****from examination list (illegal without diploma)***of Kiriyaitskiy Alexander Vadimovitch*

During the study on day department of Tashkent State University,

department of *Philology* from 1990 to 1995,speciality: *Philology. Roman-germanic philology.*specialisation: *Philologist. Teacher of French language and literature,*

have passed examinations and tests on following subjects with following marks:

Subjects	Hours	Marks
1. Contemporary Russian language	80	good
2. Political history	144	excellent
3. History of European literature (from ancient to XX s.)	738	excellent
4. Introduction to history and criticism of literature	72	excellent
5. Computer science	40	passed
6. Uzbek language	144	good
7. Classic Latin	214	excellent
8. Primary language (French)	738	excellent
9. Ecology	32	passed
10. Population	32	passed
11. Introduction to linguistics	40	excellent
12. Introduction to Roman philology	144	excellent
13. Study of France	40	good
14. History and theory of culture	32	excellent
15. Theoretical phonetics	32	passed
16. Analytic of French language	134	passed
17. History of Russian literature	144	excellent
18. Secondary language (Italian)	134	excellent
19. Culture of France	40	good
20. Vocabulary of French language	72	good
21. Psychology	32	passed
22. Stylistics of French and Roman languages	32	passed
23. Ethics	32	excellent
24. Philosophy	72	good
25. History of Uzbek literature	72	good
26. Grammar of French language	42	passed
27. Study of Romany (antique and new)	40	passed
28. Physical training	288	good
29. Pedagogy of language and literature	40	excellent
30. Aesthetics	40	excellent
31. History of France	32	good
32. Theoretical grammar of French language	40	good
33. Contemporary Uzbek literature	40	good
34. Logic	32	passed
35. Theory of artistic translation	32	passed
36. Economics	72	good

37. History of world philosophy	40	excellent
38. Physiology	32	passed
39. Medical preparation	32	passed
40. General linguistics	72	excellent
41. English language	24	good
42. Methods of language and literature teaching	32	good
43. Politology	32	excellent
44. Typology in comparative linguistics	72	excellent
45. Pedagogical practice of French language and Russian literature	32	passed
46. Specialisation practice	24	passed
47. New Greek language	32	passed
48. Antique Greek language	32	passed
49. Public Latin	32	passed
50. Literature of CIS countries	40	passed
51. History of French language	144	excellent
Optional special courses and seminars:		
1. New Greek language	32	passed
2. School of literature analysis	40	passed
3. Antique Greek language	40	passed
4. Public Latin	32	passed
5. Typology in comparative linguistics	40	passed
6. Styles in European literature of XIX-XX St.	40	passed
7. Theory of artistic translation	32	passed
Course works:		
1. Hybrid words of Greek-Latin origin in New Romany.		Passed
2. Romanticism in European literature of XVIII St.		Passed
3. Research of intercalation of Greek language into Latin in Antique and New Romany.		Passed
Practice:		
1. Pedagogical practice in school 51	96	passed
2. Specialisation practice as the interpreter from French and Italian languages in Uzbek-Britain joint-venture «Stroy services»	428	passed
State examinations:		
Primary foreign language (vocabulary, grammar, conversational practice, typology)		good
Diploma work: «Research of intercalation of Greek language into Latin in Antique and New Romany»		excellent

Rector

Dean

Secretary

P. P.

city of Tashkent

December 25 1996

Registration No. 46465

№ 18/02

מס' 18/02

**CERTIFICATION OF TRANSLATION**

**אישור תרגום**

I the undersigned Elena Karnovski  
Notary at Ben-Yehuda st. 2, Jerusalem,  
Hereby declare that I am well acquainted  
with the english and hebrew  
languages and that the attached document  
marked – A'

אני הח"מ ילנה קרנובסקי  
נוטריון ברח' בן יהודה 2, ירושלים  
מצהירה, כי אני שולטת היטב בשפות  
עברית ואנגלית  
וכי המסמך המצורף ומסומן באות א'  
הוא תרגום אנגלית

is a correct english translation  
(prepared by me) of the original document

מדוייק (שהוכן על ידי) / של המסמך  
המקורי / העתק מדוייק של המסמך המקורי/

an exact copy of the original document / a  
certified copy of the original document drawn  
up in the hebrew language/s which has been  
produced  
to me and of which a true copy is attached  
and marked - B'.

העתק מאושר של המסמך  
המקורי, הערוך בשפה/ות עברית  
שהוצג בפני ושהעתק נכון ממנו  
מצורף ומסומן באות ב'

In witness where of I certify the correctness  
Of the said translation and the copy by my  
Signature and seal.

ולראיה הנני מאשרת את דיוק התרגום ונכונות  
ההעתק הנ"ל בחתימת ידי ונחותמי.

This day 1.04.02

היום 1.04.02

N.I.S. \_\_\_\_\_ fees paid.

שכר בסך ₪ 49 + מע"מ שולם

NOTARY'S SEAL  
חותם הנוטריון

חתימה  
SIGNATURE



מדינת ישראל  
משרד החינוך, התרבות והספורט  
הוועדה להערכת תארים ודיפלומות אקדמיים מחו"ל



# אישור

אנו מאשרים בזה כי תעודה מס' 128446

## שניתנה

למר/גב' קיריאצקי אלכסנדר  
מספר זהוי 320972318  
ע"י האוניברסיטה הממלכתית  
בעיר טאשקנט  
בתחום התמחות פילולוגיה,  
הוראת שפה וספרות צרפתית.  
בארץ אוזבקיסטן  
בתאריך 20/06/1995  
מבין התארים האקדמיים הנהוגים בישראל.  
שקילה לתואר שני

## אישור זה ניתן לצורך דירוג בשכר בלבד.

האישור מקנה למחזיק/ה בו זכויות והטבות שכר הניתנות לבעלי תואר אקדמי כנייל.

הערכה זו אינה גורעת מזכויותיו של מוסד אקדמי בישראל, עפ"י חוק המועצה להשכלה גבוהה, תשי"ח - 1958, בכל הנוגע לקבלת תלמידים ולהערכת תעודותיהם.

הערכה זאת אינה גורעת גם מזכויות הרשויות המוסמכות במדינה, בכל הנוגע להענקת רישיון לעסוק במקצוע.

נורה גור-אריה  
ממונה על הערכת תארים  
ודיפלומות אקדמיים מחו"ל

ירושלים, 10/11/1999  
מס' האישור 225100



לכבוד,  
קיריאצקי אלכסנדר  
נווה יעקב 406/16\*\*\*לשלוח לאילונה\*\*\*  
ירושלים



State of Israel

MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE  
Committee for Confirmation of foreign Academic  
Degrees and diplomas



CERTIFICATE

We, herewith, confirm that Diploma №. 128446 given 20/06/1995 to KIRIYATSKIY ALEXANDER, Identity Booklet №. 320972318, by State University in Tashkent' Uzbekistan in the field of Philology, Teaching of French language and literature and confirms to the second academic degree accepted in Israel.

THE PRESENT CERTIFICATE IS GIVEN FOR SALARY APPOINTMENT ONLY

The present Certificate provides to it's holder the rights and privileges of the Second degree possessors as mentioned.

In accordance with High Education Council Law of 1958 the present confirmation does not restrict the rights of academic institutions, concerning admission of students and issuing of diplomas.

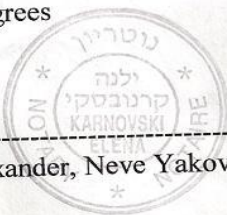
The present confirmation also does not restrict the rights of authorities, concerning issuing of permits for professional engagement.

Jerusalem,  
10/11/1999

Certificate №. 225100

Authority for Confirmation  
of foreign Academic Degrees  
and Diplomas

Mrs. Nira Gur-Arie,  
signature (-)



To: Mr. Kiriyaitskiy Alexander, Neve Yakov, 406/16, Jerusalem  
\*\*\*Send to Ilona\*\*\*



APOSTILLE

(Convention de la Haye du 5 Octobre 1961)

1 STATE OF ISRAEL

This public document

2. Has been signed by

מדינת ישראל

מסמך ציבורי זה

2. נחתם בידי

Advocate עו"ד

3.acting in capacity of Notary

4.bears the seal/stamp of the above Notary

Certified

5.at the Ministry of Justice, Jerusalem

6.by an official appointed by the Minister of Justice under the Notaries Law, 1976

עו"ד

3. המכהן בתור נטריון

4. נושא את החותם / החותמת של נטריון הנ"ל

אושר

5. במשרד המשפטים בירושלים

6. על ידי מי שמונה בידי שר המשפטים לפי חוק הנטריונים, תשל"ו-1976

7.Serial number

8.Seal/Stamp

9.Signature

10.Date



7. מס' סידורי

8. החותם / החותמת

9. חתימה

10. ביום

06-08-2002

CERTIFIED HEREBY THAT THE SEAL AND SIGNATURE APPEARING ABOVE /OVERLEAF ARE THE SEAL OF THE MINISTRY OF

ניתן בזה אישור כי החותם והחתימה המופיעים לעיל/מעלה לדף הם חותם משרד

JUSTICE המשפטים

AND THE SIGNATURE OF MR/MS

MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS JERUSALEM

משרד החוץ ירושלים

SIGNATURE

תאריך

חתימה

MEIRA SAGUY מאירה שגיא  
CONSULAR החטיבה  
DEPARTMENT הקונסולרית

08 APR 2002

חתימה

Strasbourg, le 26 novembre 2009

**ATTESTATION**

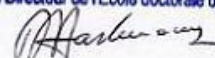
Je soussigné Pierre Hartmann, directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités atteste que :

Monsieur Alexander Kiriatskiy

est régulièrement inscrit en 3<sup>ème</sup> année de doctorat pour l'année universitaire 2009/2010, spécialité Philosophie, sous la direction du professeur Frédéric de Buzon et qu'il a satisfait aux obligations de formation post-master pendant sa deuxième année de doctorat.

Pierre Hartmann,  
Directeur

Le Directeur de l'Ecole doctorale des Humanités



**Pierre Hartmann**

STUDENT CARD / STUDENTENAUSWEIS

**Mon pass campus**  
ALSACE

Université de Strasbourg



**KIRIYATSKIY**  
Alexander

11/05/1970  
N° Etudiant : 50713213  
INE: 0EEAPH00JQ0



MONEO

09/12

9250004330001632545

CARTE D'ÉTUDIANT

MONEO EXPIRE FIN



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Strasbourg, le 3 novembre 2009

---

**Direction de la  
Recherche  
Département Formation  
Doctorale**

**CERTIFICAT DE SCOLARITE**

**KIIYTSKIY Alexander**

**Né le 11 mai 1970 à OUZBEKISTAN de Nationalité israélienne**

Etait inscrit(e) administrativement à l'Université de Strasbourg  
en doctorat pour les années universitaires 2007/2008, 2008/2009 et  
2009/2010

Pour valoir ce que de droit.

Le Département Formation Doctorale



**Scolarité**  
Institut Le Bel  
4 rue Blaise Pascal  
CS 90032  
F-67081 Strasbourg cedex

## Informations

2009/2010 - Université de Strasbourg

A conserver précieusement

N° Etudiant UdS : 50713213  
N° INE: 0eeaph00jq0  
Nom: KIRIYATSKIY  
Prénom: Alexander  
Nom usuel:  
Né(e) le 11/05/1970 à TACHKENT (OUZBEKISTA)  
Statut: Etudiant  
Situation sociale :  
Centre payeur:  
Affiliation : Non affilié(e) à la sécurité sociale étudiante  
Sport :  
Carte culture : CC payée  
Dir.Rech. DOCTORAT PHILOSOPHIE

### Numéros d'anonymat UdS

(en usage dans certaines composantes seulement)

Session 1 - Semestre 1 : A132623  
Session 1 - Semestre 2 : B217388  
Session 2 - Semestre 1 : C136122  
Session 2 - Semestre 2 : D454922

Confidentiel

Pour accéder à votre ent  
allez sur le site de l'Environnement Numérique de Travail Alsace :  
<http://ent.unistra.fr/>

<== Munissez-vous de ce coupon pour  
récupérer votre Carte culture aux adresses  
indiquées sur le site suivant :  
[www.carte-culture.org](http://www.carte-culture.org)

## Certificat de scolarité

2009/2010 - Université de Strasbourg

Le Secrétaire Général de l'Université de Strasbourg atteste que

N° Etudiant UdS : 50713213 N° INE : 0eeaph00jq0  
Nom: KIRIYATSKIY  
Prénom: Alexander  
Nom usuel:  
Né(e) le 11/05/1970 à TACHKENT (OUZBEKISTA)  
est régulièrement inscrit(e) pour la présente année en

Inscription principale (première)

Diplôme: DOCTORAT PHILOSOPHIE Dir.Rech.  
Etape: DOCTORAT PHILOSOPHIE

Inscription(s) seconde(s)

Etape:  
Etape:

A Strasbourg, le 02/11/2009  
Le Secrétaire Général :



## Certificat de scolarité

2009/2010 - Université de Strasbourg

Le Secrétaire Général de l'Université de Strasbourg atteste que

N° Etudiant UdS: 50713213 N° INE: 0eeaph00jq0  
Nom: KIRIYATSKIY  
Prénom: Alexander  
Nom usuel:  
Né(e) le 11/05/1970 à TACHKENT (OUZBEKISTA)  
est régulièrement inscrit(e) pour la présente année en

Inscription principale (première)

Diplôme: DOCTORAT PHILOSOPHIE Dir.Rech.  
Etape: DOCTORAT PHILOSOPHIE

Inscription(s) seconde(s)

Etape:  
Etape:

A Strasbourg, le 02/11/2009  
Le Secrétaire Général :



# Quittance des droits universitaires 2009/2010 - Université de Strasbourg

A conserver précieusement

N° INE : 0eeaph00jq0

N° Etudiant UdS: 50713213

**KIRIYATSKIY Alexander**

Qut n° 2289  
du 02/11/2009  
DIR RECH  
Numéraire

Qut n°  
du

Carte culture  
Médecine préventive

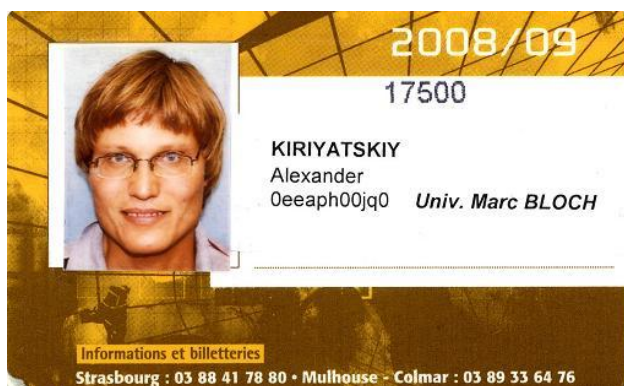
6.50

4.57

**TOTAL en Euros**

**11.07**

DIR Dir.Rech.



2008/09  
17500

**KIRIYATSKIY**  
Alexander  
0eeaph00jq0 Univ. Marc BLOCH

Informations et billetteries  
Strasbourg : 03 88 41 78 80 • Mulhouse - Colmar : 03 89 33 64 76



st-EN 2008/2009

N°Nat (INE/BEA): 0eeaph00jq0  
N°Etud.UMB: 20713213  
Nom: KIRIYATSKIY  
Prénom: Alexander  
Nom usuel:  
Né(e) le 11/05/1970 à TACHKENT

Non affilié(e) à la sécurité sociale étudiante  
906 UFR PLISE DOCTORAT PHILOSOPHIE



ulp  
URS  
E U L C

**Carte 2008/2009  
d'ETUDIANT**

Au 1er janvier 2009  
l'ULP, l'UMB et l'URS créent ensemble  
l'Université de Strasbourg

ULP - 4 rue Blaise Pascal - BP 1032/F - F-67000 Strasbourg Cedex  
UMB - 22 rue René Descartes - BP 80010 - F-67084 Strasbourg Cedex  
URS - 1 place d'Athènes - BP 66 - F-67045 Strasbourg Cedex

L55 25801

**UNIVERSITÉ MARC BLOCH (STRASBOURG 2)**  
**QUITTANCE DES DROITS UNIVERSITAIRES 2008/2009**

**\*\* A conserver précieusement \*\***

N°Nat (INE/BEA): 0eeaph00jq0

N° Etudiant UMB: 20713213

**KIRIYATSKIY Alexander**

Qut n° 661  
du 02/02/2009  
S.R.E.D.  
Autre mode

Qut n°  
du

Carte culture	6.50
Divers	9.00
Droit Auditeur libre	0.00
Droits de scolarité	342.00
Médecine préventive	4.57
<b>TOTAL en euros</b>	<b>362.07</b>



**UNIVERSITÉ MARC BLOCH (STRASBOURG 2)**  
**CERTIFICAT DE SCOLARITÉ 2008/2009**

Le Secrétaire Général de l'Université atteste que

N°Etud.UMB: **20713213** N°Nat (INE/BEA) : **0eeaph00jq0**

Nom: **KIRIYATSKIY**

Prénom: **Alexander**

Nom usuel:

Né(e) le **11/05/1970** à **TACHKENT (ISRAEL)**

est régulièrement inscrit(e) pour la présente année en

**Inscription principale**

Diplôme: **DOCTORAT PHILOSOPHIE** UFR PLISE

Etape: **DOCTORAT PHILOSOPHIE**

**Inscription(s) seconde(s)**

Etape:

Etape:



A Strasbourg, le **02/02/2009**

Le Secrétaire Général :

**INFORMATIONS 2008/2009**

Les étudiants ayant effectué une inscription intégrale en ligne peuvent retirer  
le **guide agenda 2008/2009** et autres documents  
au **Guichet G2** de la Division des Enseignements et de la Scolarité.

Votre **e.n.t.** est un espace sécurisé qui vous permet à partir d'une seule connexion  
d'accéder à tous les services en ligne de votre établissement.

**e.n.t.**: <http://ent.u-strasbg.fr>

Identifiant e.n.t.: **Zakiryatskiy**

Mél.: **Alexander.Kiryatskiy@etumb.u-strasbg.fr**

Strasbourg, le 5 février 2009

**ATTESTATION**

Je, soussigné Pierre Hartmann, directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités atteste que :

Monsieur Alexander Kiriyaitskiy

est régulièrement inscrit en 2<sup>ème</sup> année de doctorat pour l'année universitaire 2008/2009, spécialité Philosophie, sous la direction du professeur Frédéric de Buzon et qu'il a satisfait aux obligations de formation post-master pendant sa première année de doctorat.

Pierre Hartmann,  
Directeur





## Attestation de validation Formation doctorale post-MASTER

Je soussigné Maurice Blanc, Directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités, atteste que :

**Alexander Kiriyaitskiy**, étudiant(e) inscrit(e) en doctorat

Spécialité : **Philosophie**

N° étudiant : **20713113**

Date de 1<sup>re</sup> inscription en thèse : **12/11/2007**

Equipe de recherche :  
**EA 2326 Equipe d'accueil de philosophie**

a validé, conformément aux modalités de validation fixées par le Conseil de l'Ecole Doctorale du 05/12/05,

- au titre des années universitaires 2002/2003 et/ou 2003/2004 : / heures
- au titre de l'année universitaire 2004/2005 : / heures
- au titre de l'année universitaire 2005/2006 : / heures
- au titre de l'année universitaire 2006/2007 : / heures
- au titre de l'année universitaire 2007/2008 : **36 heures**

**Total : 36 heures**

Le mercredi 23 janvier 2008

Maurice BLANC,  
Directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités

UNIVERSITÉ Marc BLOCH  
Ecole Doctorale des Humanités  
22, rue René Descartes - BP 80010  
F-67084 STRASBOURG CEDEX



Alexander Kiriyaitskiy

Université Marc Bloch  
Ecole doctorale des Humanités  
Référence : EDH/RMC/2007/Admission dérogatoire DOCTORAT

Strasbourg, le 17 septembre 2007

Monsieur,

J'ai le plaisir de vous informer qu'après avis du Conseil de l'Ecole Doctorale des Humanités, réuni en séance le 11 septembre 2007, vous êtes autorisé par le Président de l'Université Marc Bloch - Strasbourg 2 à vous inscrire en :

**Doctorat**  
Spécialité : Philosophie

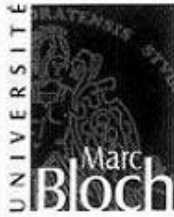
En vue de procéder à votre inscription, vous devrez retirer un dossier d'inscription au guichet du Service de la Recherche et des Etudes Doctorales (SRED), 22 rue René Descartes, Le Patio, Bâtiment 7 ou le demander par mail ([sred@umb.u-strasbg.fr](mailto:sred@umb.u-strasbg.fr), Tél. : 03.88.41.73.14) à partir du 04 septembre 2007 et jusqu'au 31 octobre 2007.

ATTENTION : L'original du dossier de demande d'admission dérogatoire (dossier vert, muni des signatures du Directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités et du Président de l'Université Marc Bloch - Strasbourg 2, joint à cet envoi) devra OBLIGATOIREMENT être remis au moment de votre inscription.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

UNIVERSITÉ Marc BLOCH  
Ecole Doctorale des Humanités  
22, rue René Descartes - BP 80010  
F-67084 STRASBOURG CEDEX

Marie-Carmen Ramirez,  
Ecole doctorale des Humanités



Strasbourg, le 9 novembre 2007

**École doctorale  
des Humanités**

Référence : EDH/MB/MCR/09.11.2007

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

Vous êtes inscrit(e) en thèse à l'Université Marc Bloch.

Les dispositions concernant les études doctorales adoptées par le Conseil de l'Ecole Doctorale des Humanités prévoient une formation post-MASTER, de la première à la troisième année de la thèse.

Le document que vous trouverez ci-joint (modalités de validation, Conseil de l'EDH des 27/11/02 et 05/12/05) vous en expose le fonctionnement et vous fournit toute précision sur les formations validables.

Pour toute information complémentaire, je vous prie de vous adresser à votre directeur de thèse et au directeur d'équipe d'accueil de rattachement, chargés de l'application des présentes dispositions au sein de chaque discipline.

Je vous souhaite une excellente année doctorale et vous prie d'agréer, Madame, Mademoiselle, Monsieur, l'expression de mes plus cordiales salutations.

UNIVERSITÉ MARC BLOCH  
Ecole Doctorale des Humanités  
22 rue René Descartes - BP 80010  
F-67084 STRASBOURG CEDEX

Maurice BLANC,  
Directeur de l'Ecole Doctorale des Humanités

22 rue René Descartes  
BP 80010  
67084 Strasbourg cedex

Marie-Carmen Ramirez  
Tél : 03 88 15 71.55

Courriel :  
ecoldoat@umb.u-strasbg.fr

Internet :  
<http://www-umb.u-strasbg.fr/>  
22 rue René Descartes  
BP 80010  
67084 Strasbourg cedex

# UNIVERSITÉ MARC BLOCH (STRASBOURG 2) CERTIFICAT D'INSCRIPTION 2007/2008

Pour le Service Inter-Etablissement de Coopération Documentaire (SICD)

Nom: **KIRIYATSKIY**

Prénom: **Alexander**

N° Etudiant UMB : **20713213**

Nom usuel:

N°Nat (INE/BEA): **0eeaph00jq0**

Diplôme: **DOCTORAT PHILOSOPHIE**

Etape: **DOCTORAT PHILOSOPHIE**



A Strasbourg, le

24/09/2007

Le Secrétaire Général :

2007/08

12281

KIRIYATSKIY  
Alexander  
0eeaph00jq0 Univ. Marc BLOCH

La Carte culture est gérée par le Pôle universitaire européen de Strasbourg et l'Université de Haute-Alsace pour le compte des institutions partenaires de l'opération.

Informations et billetteries:  
Strasbourg : 03 88 41 78 80 • Mulhouse - Colmar : 03 89 33 64 76

st-EN 2007/2008

N°Nat (INE/BEA): 0eeaph00jq0

N°Etud.UMB: 20713213

Nom: KIRIYATSKIY

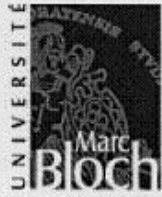
Prénom: Alexander

Nom usuel:

Né(e) le 11/05/1970 à TACHKENT

Non affilié(e) à la sécurité sociale étudiante

906 UFR PLISE DOCTORAT PHILOSOPHIE



Frédéric de Buzon  
Professeur  
Directeur de l'EA2326 Philosophie allemande  
Responsable du Master de Philosophie.

Strasbourg, le 27 février 2008

Je, soussigné Frédéric de Buzon certifie que M. Alexander Kiryatskiy est inscrit en doctorat à l'université Marc Bloch (Strasbourg II) depuis l'an dernier, qu'il travaille assidûment à sa thèse, suit régulièrement mes cours. Il mérite de ce fait l'obtention d'une bourse d'études.

Strasbourg, le 25 avril 2008

Frédéric de Buzon



Le Président de l'Université de Strasbourg

à  
Monsieur KIRIYATSKIY Alexander  
241 route de Schirmeck  
67 200 Strasbourg

**Direction des études  
et de la scolarité**

Strasbourg, le 27 octobre 2009

Objet : Demande d'exonération des droits de scolarité pour l'année universitaire 2009/2010

Réf. : CL/Dossier de demande d'exonération du 26/10/2009

**Bureau Action Sociale-Bourses**

Monsieur,

**Affaire suivie par**  
Corinne Laugel-Martz  
Tél. : +33 (0)3 68.85.65.22  
corinne.laugel@unistra.fr

Conformément au Décret n° 84-13 du 5 janvier 1984 relatif à l'exonération des droits de scolarité dans les Universités – article 3, j'ai l'honneur de vous informer, **qu'à titre exceptionnel**, compte tenu de votre situation personnelle, la commission a donné une suite favorable à votre demande concernant votre inscription en Doctorat de Philosophie pour l'année universitaire 2009/2010.

Il conviendra de présenter l'original de ce courrier au service de scolarité pour obtenir l'exonération des droits d'inscription.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes salutations les meilleures.

La Directrice de la DES



Françoise Gradt

**Département de gestion des  
études**  
22, rue René Descartes

F-67084 Strasbourg Cedex  
Tél. : +33 (0)3 68.85.65.22




**PROJET DE THESE**

(Le résumé doit être obligatoirement dactylographié (Police 12), puis collé ou agrafé.  
Il ne doit pas excéder 15 lignes ou 300 mots maximum)

TITRE DE LA THESE *Conception de la Renaissance selon le livre "Individu et cosmos" d'Ernst Cassirer*

Le cosmos et l'individu dépendent du fait au Moyen Âge sur les traductions scolastiques d'Aristote. Leur essence spirituelle et leur auto conscience ne sont pas changées aux XIII - XIV siècles. Leur rhétorique a l'inseparabilité de la religion et la philosophie (Dieu, liberté, immortalité). L'individualité de l'école alexandrine lutte contre la symbolique des connaissances des averroïstes alors que les disciples d'Averroès démontrent que seul les connaissances déterminent l'individu et non la richesse de l'âme individuelle, comme dans la philosophie du Moyen Âge. Le doctorat montrera leurs conjectures opposées au deuxième chapitre. Il montrera les influences de Nicolas de Cues, sur Léon Baptiste Alberti, sur Léonard de Vinci, sur Giordano Bruno, sur Galilée et sur Kepler. Il essayera de refléter leur renouveau dans l'héritage de saint Augustin et de saint François d'Assise et il les confrontera avec Pic de Mirandole et Marsile Ficin. Les relations entre l'éthique et la métaphysique réinterpréteront la providence et le fait selon leur compréhension à la Renaissance. Les points de vue de Lorenzo Valla, de Pomponazzi et de Pic de Mirandole au troisième chapitre formuleront l'idée maîtresse du doctorat alors que l'homme (individu cosmos) enveloppera la conjecture des deux opinions opposées et formulera l'individu alors qu'il commence à comprendre qu'il n'est pas un centre physique ni de l'espace idéalisé, parce que tous les espaces sont éloignés de Dieu également. Il démontrera l'unité de l'espace cosmique potentiel sans idées et de l'individu limité avec les puissances alors que ses idées embrassent l'univers et l'infini. L'individu aspire à utiliser les doctrines d'Aristote et de Platon alors qu'on fait le passage du néo-platonisme du monde inférieur au monde supérieur. Il se trouve en dehors des matières et nul développement ne permettra de l'obtenir. Mais par contre, tous les développements des néo-platonistes essayent de s'approcher du monde supérieur. Le doctorat montrera comme Cassirer détermine la relativité du passage limité de l'une frontière à l'autre selon la compréhension de Nicolas de Cues. Le doctorat interprétera de nouveau comment Nicolas de Cues a formulé toutes les dimensions limitées selon leurs quantité indéterminée (infinie potentiellement). Nulle dimension n'a rien avec le minimum et le maximum de Dieu. L'absolu divine oblige le macrocosme des dimensions à s'approcher de soi et le microcosme de l'âme humaine aspire à s'approcher du monde supérieur comme le cosme à l'époque de la Renaissance. Mais tous les deux ne l'obtiennent jamais alors qu'ils commencent à aller par le chemin de hiérarchie

**Date et signature du candidat**

le 27 septembre 2007 

**PARTIE RESERVEE AU DIRECTEUR DE THESE**

Nom et Prénom : *NÉ. BUCAN FIDEL*

Discipline : *Philosophie*

Etablissement : *Université Bucarest*

Date : *27.09.07*

Signature





**ATTESTATION**

Je soussigné, Stéphane DEFOSSE, Directeur Administratif de la Faculté des Lettres, atteste que :

**Monsieur Alexander KIRIYATSKIY**  
Né le 11 Mai 1970 à Tachkent (Israël)

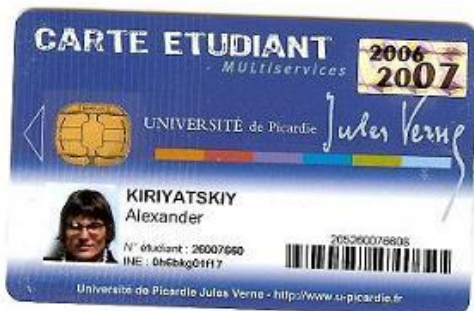
Inscrit durant les années universitaire :

-2006-2007

**En Master 2 LTD/Littérature, Langue Française et Comparée (L AFC)**

Dans l'attente des résultats, je soussigné, Stéphane DEFOSSE, Directeur Administratif de la Faculté des Lettres, atteste que :

Monsieur Alexander KIRIYATSKIY a passé les épreuves aux examens de la 1<sup>ère</sup> session du semestre 3 en Décembre 2006 et Janvier 2007.



Fait à AMIENS, le 22 Février 2007

Le Directeur Administratif

*Stéphane DEFOSSE*

UNIVERSITÉ de Picardie *Jules Verne*



UNIVERSIDAD DE  
SALAMANCA  
FACULTAD DE FILOSOFIA

Sr. D. Alexander Kiriyaitskiy

Estimado Señor:

A la vista de su amplio curriculum, en el que destacan sus estudios de Posgrado en diversas universidades, me es grato comunicarle que acepto la dirección de su tesis doctoral, cuyo título provisional es *"NICOLÁS DE CUSA EN EL LIBRO "INDIVIDUO Y COSMOS" de ERNST CASSIRER Y EL ORIGEN DE SUS CUATRO CATEGORÍAS FILOSÓFICAS (mito, lengua, lógica y realidad creativa).*

Quedo a su entera disposición para realizar los trámites administrativos necesarios para su inscripción como doctorando en la Universidad de Salamanca y para que pueda utilizar todos los medios necesarios para llevar a cabo su trabajo de investigación en nuestra Facultad de Filosofía.

Una vez matriculado en el Programa de Doctorado, podrá hacer uso de la Biblioteca General y de las Bibliotecas especializadas y de los recursos tecnológicos de investigación de los que dispone nuestra Universidad, con el fin de que pueda realizar satisfactoriamente su tesis doctoral.

Finalmente, quiero expresarle también mi disposición favorable para que la tesis pueda llevarse a cabo en colaboración con la Universidad francesa o italiana que usted prefiera, siendo para ello conveniente la elección de un cotutor de la tesis. Ello permitirá que usted obtenga, además del título de Doctor por nuestra Universidad, la acreditación del doctorado europeo.

Lo que firmo y sello en Salamanca, a veinte de julio de 2011.

El Director de la tesis



Fdo.: Pablo García Castillo

Decano de la Facultad de Filosofía, Universidad de Salamanca



VNIVERSIDAD  
B SALAMANCA

## COTUTELA DE TESIS DOCTORAL

### CUMPLIMENTAR POR EL INTERESADO:

APellidos	NOMBRE	D.N.I. ó PASAPORTE	
KIRIYATSKIY	Alexander	320972318	
DOMICILIO PARA NOTIFICACIÓN		LOCALIDAD	CÓDIGO POSTAL PROVINCIA
3 Esplanade Edouard Leroy Tour Barande ap. 53		Perpignan	66000 Perpignan. Francia
TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	DEPARTAMENTO EN EL QUE ESTÁ MATRICULADO	
(33)0461234960	rinascita@pochta.ru	Filosofía, Lógica y Estética	
PROGRAMA DE DOCTORADO			
en Filosofía			

SOLICITA le sea admitido el proyecto de tesis doctoral titulado:

Nicolás de Cusa en la obra "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer y origen de sus cuatro categorías filosóficas (mito, lógica, lengua y realidad creativa) - Nicolò Cusano nell' obra "Individuo e cosmo" di Ernst Cassirer e l'origine di quattro categorie filosofiche

que desea realizar en régimen de cotutela bajo la dirección de los/as doctores/as:

Dr/a: Angel Poncela González del Departamento de: Filosofía, Lógica y Estética  
de la Universidad de Salamanca y del Dr/a: \_\_\_\_\_ del Departamento: \_\_\_\_\_  
de la Universidad: \_\_\_\_\_

Dicha tesis será objeto de una defensa única en la Universidad de: \_\_\_\_\_  
y será redactada y defendida en lengua: castellano y completada por un resumen en lengua: francesa

El periodo de preparación de la tesis se repartirá entre ambas Universidades de la siguiente manera:

Universidad de Salamanca: \_\_\_\_\_ durante 3 años  
Universidad de \_\_\_\_\_ durante 3 años

Firma del doctorando

Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_ Fdo: \_\_\_\_\_

### CUMPLIMENTAR POR EL DEPARTAMENTO/INSTITUTO:

El Consejo de Departamento/Instituto de Filosofía, Lógica y Estética, reunido en sesión del \_\_\_\_\_ acordó autorizar la COTUTELA del proyecto de tesis presentado por el alumno de referencia.

vºbº Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO,

EL SECRETARIO DEL DEPARTAMENTO,

Fdo: \_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

### CUMPLIMENTAR POR EL/LOS DIRECTOR/ES DE LA TESIS:

El/los Director/es acepta/n la COTUTELA de la tesis arriba mencionada en las citadas condiciones

92 Salamanca, 17 de octubre de 2011  
Fdo: ANGEL PONCELA GONZALEZ Fdo: \_\_\_\_\_

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE DOCTORADO Y POSGRADO**



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

## COTUTELA DE TESIS DOCTORAL

### CUMPLIMENTAR POR EL INTERESADO:

APELLIDOS		NOMBRE	D.N.I. ó PASAPORTE	
KIRIYATSKIY		Alexander	320972318	
DOMICILIO PARA NOTIFICACIÓN		LOCALIDAD	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA
3 Esplanade Edouard Leroy Tour Barande ap. 53		Perpignan	66000	Perpignan. Francia
TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	DEPARTAMENTO EN EL QUE ESTÁ MATRICULADO		
(33)0461234960	irinascita@pochta.ru	Filosofía, Lógica y Estética		
PROGRAMA DE DOCTORADO				
en Filosofía				

SOLICITA le sea admitido el proyecto de tesis doctoral titulado:

Nicolás de Cusa en la obra "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer y origen de sus cuatro categorías filosóficas (mito, lógica, lengua y realidad creativa) - Nicolò Cusano nel "Individuo e cosmo" di Ernst Cassirer e l'origine di quattro categorie filosofiche

que desea realizar en régimen de cotutela bajo la dirección de los/las doctores/as:

Dr/a.: Ángel Poncela González del Departamento de: Filosofía, Lógica y Estética  
de la Universidad de Salamanca y del Dr/a.: Giuseppe Beschin del Departamento: Letras y Filosofía  
de la Universidad: los Estudios de Trento

Dicha tesis será objeto de una defensa única en la Universidad de: \_\_\_\_\_  
y será redactada y defendida en lengua: castellano y completada por un resumen en lengua: italiana

El periodo de preparación de la tesis se repartirá entre ambas Universidades de la siguiente manera:

Universidad de Salamanca: durante 3 años  
Universidad de los estudios de Trento durante 3 años

Firma del doctorando

Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_ Fdo: 

### CUMPLIMENTAR POR EL DEPARTAMENTO/INSTITUTO:

El Consejo de Departamento/Instituto de Filosofía, Lógica y Estética, reunido en sesión del \_\_\_\_ acordó autorizar la COTUTELA del proyecto de tesis presentado por el alumno de referencia.

vºBº Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO,


EL SECRETARIO DEL DEPARTAMENTO,

Fdo: \_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

### CUMPLIMENTAR POR EL/LOS DIRECTOR/ES DE LA TESIS:

El/los Director/es aceptan la COTUTELA de la tesis arriba mencionada en las citadas condiciones

 Salamanca, 19 de octubre de 2011  
Fdo: ÁNGEL PONCELA GONZÁLEZ Fdo: \_\_\_\_\_

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE DOCTORADO Y POSGRADO**



VNIVERSIDAD  
B SALAMANCA

## PROYECTO DE TESIS DOCTORAL

### CUMPLIMENTAR POR EL INTERESADO:

APELLIDOS		NOMBRE		D.N.I. ó PASAPORTE	
KIRIYATSKIY		Alexander		320972318	
DOMICILIO PARA NOTIFICACIÓN			LOCALIDAD	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA
3 Esplanade Edouard Leroy Tour Barande ap. 53			Perpignan	66000	Perpignan. Francia
TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	DEPARTAMENTO EN EL QUE ESTÁ MATRICULADO			
(33)0461234960	rinascita@pochta.ru	Filosofía, Lógica y Estética			
PROGRAMA DE DOCTORADO					
en Filosofía					
PROGRAMA DE POSGRADO O MÁSTER OFICIAL					
Diplomado en 2004 en la Univ. de los Estudios de Trento (Italia): Doctor Magistral - 2o nivel MA (300 créditos)					
LICENCIADO/TITULADO			¿Es actualmente becario o ha disfrutado alguna durante su formación? Indíquelas:		
Master en filosofía y lenguajes de la modernidad			Ninguna beca y ningún salario		
TÍTULO PROVISIONAL DE LA TESIS					
Nicolás de Cusa en la obra "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer y origen de sus cuatro categorías filosóficas (mito, lógica, lengua y realidad creativa)					
DIRECTOR/DIRECTORES					
S. Pr. D. Ángel Poncela González (tutor de tesis) y S. Pr. D. Cirilo Flórez Miguel (co-tutor de tesis)					

Firma del doctorando

Salamanca, 19 de octubre de 2011

Fdo: 

### CUMPLIMENTAR POR EL DEPARTAMENTO/INSTITUTO:

El Consejo de Departamento/Instituto de \_\_\_\_\_, reunido en sesión del \_\_\_\_\_ acordó aprobar la inscripción del PROYECTO DE TESIS DOCTORAL presentado por el alumno de referencia.

v.g. Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO,

EL SECRETARIO DEL DEPARTAMENTO,

Fdo: \_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

### CUMPLIMENTAR POR EL/LOS DIRECTOR/ES DE LA TESIS:

El/los Director/es de la Tesis arriba mencionada, manifiesta/n su conformidad al proyecto presentado

Salamanca, 19 de OCTUBRE de 2011

Fdo:  ANGELO PONCELA GONZALEZ

Fdo: CIRILO FLOREZ MIGUEL

### CUMPLIMENTAR POR EL TUTOR EN CASO DE QUE EL/LOS DIRECTOR/ES NO PERTENEZCAN AL DEPARTAMENTO/INSTITUTO

El Tutor del doctorando manifiesta su conformidad al proyecto presentado

Salamanca, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Fdo: \_\_\_\_\_

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE DOCTORADO Y POSGRADO**

Mi chiamo il Professore Dottore Don Ángel Poncela González. Appartengo al dipartimento di Filosofia, Logica e Estetica dell'Università di Salamanca. Sono direttore di tesi di Alexander Kiriatskiy sotto il titolo *Nicolò Cusano nel lavoro "Individuo e cosmo" di Ernst Cassirer e l'origine di quattro categorie filosofiche (mito, logica, lingua e realtà creativa)*. Ho accettato, per Don Alexander Kiriatskiy, la memoria del suo progetto di tesi dottorale ~~che è già~~ <sup>(\*)</sup> ~~approvato~~ <sup>per il nostro dipartimento</sup>. La sua matrocola dimostra che i suoi diplomi corrispondono all'essigenza della nostra Università affinché il nostro dottorando Don Alexander Kiriatskiy scriva la sua cotutela fra la nostra Università e quella degli studi di Trento. Sulla base della petizione dell'interessato, chiedo affinché il S. Professore Dottore Don Giuseppe Beschì dell'Università degli Studi di Trento accetti il compromesso della nostra cotutela e le obbligazioni che si derivano per la tesi del Don Alexander Kiriatskiy in spagnolo e in italiano. Ugualmente chiedo la Sua accettazione del progetto di questa tesi in italiano affinché la cotutela del Don Alexander Kiriatskiy possa essere accettata amministrativamente nell'Università di Salamanca.

Aspettando affinché questa mia domanda ottenga l'effetto per il nostro dottorando Alexander Kiriatskiy dedicato la sua tesi alla filosofia italiana.

Cordialmente, Don Ángel Poncela González Professore della filosofia teoretica e della sua storia



(\*) Aspettiamo l'approvazione della sua tesi per il nostro dipartimento.

# MEMORIA DEL PROYECTO DE TESIS DOCTORAL

TÍTULO DE LA TESIS DOCTORAL

Nicolás de Cusa en la obra "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer y origen de sus cuatro categorías filosóficas (mito, lógica, lengua y realidad creativa)

DOCTORANDO

Alexander Kiriyatskiy

D.N.I. ó PASAPORTE

320972318

DIRECTOR/DIRECTORES

S. Pr. D. Ángel Poncela González (tutor de tesis) y S. Pr. D. Cirilo Flórez Miguel (co-tutor de tesis)

DEPARTAMENTO/INSTITUTO

de Filosofía, Lógica y Estética



INTRODUCCIÓN: Justificación, interés y originalidad del tema elegido  
(Hasta 300 palabras)

El análisis que presentaremos determinará el origen de las cuatro categorías (lógica, realidad creativa, mito y lengua) de Ernst Cassirer, para conseguir la explicación de su filosofía, aislado de las otras categorías filosóficas. Estudiaremos etapa por etapa el libro *Individuo y cosmos* de Cassirer y revelaremos la razón, por la cual en el siglo XX, el último idealista alemán Cassirer dedica la integralidad de sus seis libros al Renacimiento. La mayoría de los extractos de nuestro corpus se extraerá sobre la base de estas obras. El *Individuo y Cosmos* llega a ser el objeto principal de nuestra búsqueda, porque responde a las cuestiones de nuestra problemática, vinculada a las categorías de Cassirer. Para unir sus conceptos, los activaremos en la prolongación de las ideas de éste objeto que no le pertenecen. Prolongaremos la problemática de sus fuentes y encontraremos inmediatamente el origen de la filosofía hermética de Cassirer. Nuestra tesis analizará la búsqueda filosófica de Ernst Cassirer *Individuo y cosmos* y busca, en este libro, sus particularidades. Nuestro trabajo encuentra las nuevas marcas que unen, sistematizan e individualizan la búsqueda de Ernst Cassirer. El último idealista moderniza su interpretación de Nicolás de Cusa. Nuestra tesis desarrollará sus ideas y supondrá que la circularidad es la línea derecha solamente indeterminada sin objetivo. Ésta infinita debe encontrarse en el tiempo y en el espacio. No une ni pasado, ni presente, ni futuro. Su objeto cambiado se encuentra sobre el primer lugar en el pasado, sobre el segundo en el presente y sobre el tercero en el futuro. La derecha o la circularidad infinita nunca abrazaban por una parte estos tres puntos permanecidos dentro los tres tiempos separados. Por otra parte, el presente, el pasado y el futuro nunca no se encuentran juntos. La circularidad puede ser solo infinita, mientras que el tiempo pasa sin alcance. Así mismo, en nuestro espacio, la nunca abarcaba todos sus segmentos porque nuestro no tiene ni "Máximo Absoluto" y ni "el mismo Mínimo", se puede decir que la línea infinita no es Dios y nunca una jamás simultáneamente todos los puntos en el infinito y todos los espacios en la unidad de todos los puntos. Este trabajo supone que la conciencia humana se desarrolla por las coincidencias de los conceptos opuestos y construye la pirámide de los individuos. Cada apartado de nuestro trabajo intentará explicar la razón, para la cual Cassirer analiza la evolución del pensamiento durante el Renacimiento. Afirmaremos que consagró seis libros a esta época, ya que este tiempo dio nacimiento a cierta filosofía limitada a sus cuatro categorías: lógica, realidad creativa, lengua y mito. Sus objetos y sus sujetos-individuos hacen cierta alusión a este hermetismo, la producción de la nueva concepción del Renacimiento. Esta concepción no tenía ninguna oportunidad de aparecer de otra manera y de prolongar diferentemente su existencia que se desarrolla desde el siglo XV hasta el XVII. Muchas formas lingüísticas del Renacimiento empiezan a unir tres categorías (lógica, realidad y mito) a través de la coincidencia de las oposiciones absolutas de Nicolás de Cusa. Tienen simultáneamente la necesidad de su metodología fuera de sus discursos. Lo que justifica mi tesis presentada a mi admisión en la Universidad se integra en la estructura de un examen de los detalles. Ilustra los conceptos del libro "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer. Nuestra tesis revela que el Renacimiento formuló la raíz de su filosofía. El contexto histórico se analiza sobre la base de la gnoseología durante nuestros estudios en el curso de master en la Universidad de los Estudios de Trento. La tesis sistematiza cuatro capítulos del libro de Cassirer "Nicolás de Cusa", "Nicolás de Cusa e Italia", "Libertad y necesidad en filosofía del Renacimiento", "Problemática sujeto-objeto en filosofía del Renacimiento". Estos capítulos presentan el origen de cuatro nuevas categorías filosóficas. La tesis expone así que la forma del pensamiento implica la lógica, la lengua, el mito y la realidad creativa. Ellos se basan en los Tratados "Docta Ignorancia", "De las conjeturas" y "Del pensamiento" de Nicolás de Cusa. De nuevo, Ernst Cassirer aceptó estas categorías y reveló la consecuencia de su nueva concepción. Nuestra motivación se basa en la herencia medieval que se encuentra en la nueva expresión en el Renacimiento. El Medioevo y el nuevo tiempo se reflejan especialmente en las cuatro categorías de Cassirer. Varios argumentos exponen la coincidencia de los conceptos opuestos y, su realización en todas las esferas del mito, de la lógica, de la lengua y de la realidad. Esta última deja de ser efectiva y se apropia la posibilidad humana de crear. Nuestra tesis analiza las formaciones de las concepciones del individuo, ya que su motivación se interpreta por el fundamento filosófico de Cassirer. La misma vida da los instrumentos a estas categorías. Son el alma, el espíritu, el conocimiento y la potencia. Contribuyen a precisar el desarrollo de la filosofía medieval. Hay coincidencia de las oposiciones absolutas en todas las esferas en la época del Renacimiento. Categorías (mito, lengua, realidad creativa y lógica) unidas por la forma del Individuo: Individuo en la historia formal. Fronteras de los tiempos. Relaciones entre individuos y reconocimientos de los nuevos instrumentos (alma, espíritu, conocimientos y potencia). Los conocimientos empiezan a enriquecer la nueva expresión lingüística y a dar sus propias normas extranjeras para las concepciones medievales. Las problemáticas gnoseológicas nos conducen hacia el Kantismo a través de Leibnitz. Producen la sistematización de la trinidad por todas las leyes morales (para el alma), espirituales (para el espíritu), psicológicas (para la potencia) y físicas (para el conocimiento). Estos instrumentos nuestros de categorías obtienen la unidad entre el Macrocosmo y el Microcosmo. Ambos se convierten en la motivación esencial de la nueva concepción filosófica. Esta última revela, para qué razón, se produce el cambio interior de los puntos de vista. Sus concretizaciones se apropian el arte, la religión y la ciencia. Hacen ver sus reflexiones por todas ciertas partes. Sus particularidades se convierten en la tarea de nuestra tesis. Los Tratados "Docta Ignorancia" y "Del pensamiento" de Nicolás de Cusa, "Causas de los efectos milagrosos" de Pomponazzi y las "Furias heroicas" de Giordano Bruno, a partir del tiempo tradicional, definen el interés de Cassirer y le conducen hacia la teoría de la Relatividad de Einstein. El capítulo "Libertad y necesidad en filosofía del Renacimiento" de Cassirer hace incluir la nueva imagen de Prometeo opuesto a la imagen medieval de Adam Prometeo de Tertuliano, de Lactancio y de Santo Agustino. Esta parte de nuestra motivación se consagra a la confrontación de las maneras diferentes en el análisis. Las mismas maneras de estudiar separan el Medioevo, el Renacimiento, el principio siglo XX y del XXI.

**OBJETIVOS:**

El objetivo de nuestra tesis es la demostración que la nueva concepción del Renacimiento coincide las cuatro categorías filosóficas de Cassirer por sus instrumentos, y que éstos últimos someten al hombre y sus categorías filosóficas como en el Medioevo, ya que la potencia de la lengua se apropia el orden objetivo, y el espíritu dirige la realidad sin creación. Cada apartado de nuestro trabajo intentará explicar la razón, para la cual Cassirer analiza la evolución del pensamiento durante el Renacimiento. Afirmaremos que consagró seis libros a esta época, ya que este tiempo dio nacimiento a cierta filosofía limitada a sus cuatro categorías: lógica, realidad creativa, lengua y mito. Sus objetos y sus sujetos-individuos hacen cierta alusión a este hermetismo, la producción de la nueva concepción del Renacimiento. Esta concepción no tenía ninguna oportunidad de aparecer de otra manera y de prolongar diferentemente su existencia que se desarrolla desde el siglo XV hasta el XVII. Muchas formas lingüísticas del Renacimiento empiezan a unir tres categorías (lógica, realidad y mito) a través de la coincidencia de las oposiciones absolutas de Nicolás de Cusa. Tienen simultáneamente la necesidad de su metodología fuera de sus discursos. Además, nuestra tesis expondrá en cada apartado de cada capítulo, que los objetivos de todos los filósofos del Individuo y cosmos son la expresión (lengua), la inteligencia humana (lógica), la naturaleza verdadera (realidad creativa) y Dios (objetivo de todos y razón de todos los mitos). El individuo y cosmos demuestra el Ser Divino por todos los órdenes materiales y por todas las calidades infinitas. Pero este tratado se opone completamente el concepto de Dios infinito a nuestra lógica limitada, por nuestras posibilidades terminadas. Así mismo, por la lengua, Nicolás de Cusa une el Universo (realidad creativa) y la lógica humana sin ninguna proporción, entre los dos. El cardenal transforma la realidad efectiva del Medioevo en cierta eficacia del Renacimiento, mientras que la realidad creativa de ciertos individuos empieza a crear como Dios, por los objetos, y produce los individuos. Nuestro estudio de los cuatro capítulos de nuestro objeto ilustrará precisamente cuatro categorías de Ernst Cassirer y expondrá su aislamiento vinculado inmediatamente con el Renacimiento. Demostraremos que desde el siglo XIV hasta el XVII, la motivación cosmopolita concibe tres problemáticas generales de nuestro tiempo. Así mismo, la nueva forma lingüística hace coincidir las oposiciones aristotélicas de los comentarios medievales con Aristóteles real reforzando estas dos oposiciones que contradicen de dos lados a Platón. Esta misma nueva concepción del Renacimiento une relativamente los paganos y a los cristianos. Haremos aceptar las raíces medievales de las mismas cuatro categorías que se renovaban durante el Renacimiento. Estas últimas son muy distintas en el Medioevo y en el Renacimiento y sólo tienen los títulos iguales. Estudiaremos su origen medieval, mientras que el hombre del Medioevo no puede evitar la dependencia permanente y evaluar los dogmas. El alma de cada uno siempre era separada de Dios. No era aún el instrumento del Ser Divino. La realidad sólo conocía el tiempo indeterminado, era contra el espíritu humano y tenía ninguna experiencia, la cuya eficacia habría podido apropiarse. Si el hombre, como Colin Muset o Johan Ruiz, tuviera este último no podría dirigirla. La religiosidad ignoraba la lógica y se servía solo de ciertos conocimientos bíblicos. El latín popular y el griego bizantino no tenían ninguna potencia en el pueblo. Durante el Medioevo, excepto estas dos lenguas, ninguna lengua no existía oficialmente. Los acontecimientos externos que obligan, al hombre necesario (elegido entre las masas), llegar a ser el instrumento reconocido para superar. Los feudales contemporáneos reconocen con gusto que ignoramos que las masas medievales y las muchedumbres del siglo XX no tienen ninguna opinión. Los feudales contemporáneos no tienen dudas demostrando el hecho que esta población estúpida cree a los dogmas escolásticos que popularizan la clase reconocida. Los dogmas afirman que no es importa. Nuestra tesis destacará que durante el Renacimiento, el hombre se convierte en cierto individuo independiente. Está dentro de su ser y nunca traza las fronteras de la naturaleza específica para presentar la razón divina en los límites humanos.

**GRADO DE INNOVACIÓN PREVISTO:**

Nicolás de Cusa se convierte en el revolucionario pacífico sin innovación. Toda su vida y toda su alma se convierten en la coincidencia animada de los conceptos opuestos. Empieza el nuevo tiempo encima de su nueva relación a sus cuatro categorías. Nicolás de Cusa une Dios (mito) y la naturaleza creativa (realidad) revelando que no hay ninguna proporción entre el Ser Perfecto de Dios (mito) y la imperfección natural (realidad creativa). Nuestro trabajo muestra que Ficino, Pico de la Mirándola, Pomponazzi, Leonardo de Vinci, Giordano Bruno refuerzan las mismas categorías modificándolos, porque ellos mismos eran los discípulos implícitamente de Nicolás de Cusa. Nuestra búsqueda demuestra que Cassirer justifica el hermetismo de sus categorías por los descubrimientos lógicos de Nicolás de Cusa. Nuestra tesis prolonga la búsqueda de Cassirer y amplía, a veces, las raíces medievales de su Individuo y cosmos apoyándose sobre nuestra tres problemática (categorías, objetos y temas-individuo prorrogados a las mismas categorías). Por la misma razón, durante el Medioevo, la lengua, la lógica, el mito y la realidad no tenían ninguna razón creativa que aparecerán en el Renacimiento. Estudiamos las características comunes y las diferencias entre el 1) Renacimiento del siglo XV, 2) el tiempo de Carlomagno en el siglo VIII y 3) las aprobaciones medievales de Dionicio el Areopagita en el siglo VI. Estos tres periodos eran examinados parcialmente por Cassirer. Nuestra tesis continúa a estudiar las descubiertas bizantinas del siglo VI y el Renacimiento de Carlomagno que no eran examinadas por Cassirer, porque precisamos el origen de sus cuatro categorías. Nuestro trabajo no podrá evitar sus oposiciones históricas al Renacimiento. Descubriremos las fuentes de la nueva concepción del Renacimiento, opuestas a los mismos títulos medievales. Nuestro trabajo analiza la razón, para la cual la coincidencia de los conceptos opuestos de Areopagita mataba la lógica (derecho a reflexionar), la realidad (entonces solamente la eficacia sin creación), el mito (Dios aceptado) y la lengua (griego y latino clásico). En el siglo XV, su nueva concepción del Renacimiento une el Macrocosmos de cierta realidad y el Microcosmos de cierta lógica. La innovación determina el origen de las dos categorías restantes filosóficas de Ernst Cassirer. Del mismo modo, nuestro trabajo busca las tendencias medievales, porque estos últimos condujeron el Medioevo al Renacimiento por Boecio, por Guillaume IX duque Aquitano, por San Tomazo, por Dante, por Johan Ruiz, etc.. La circularidad de la problemática conectada (CAB) conducirá el sujeto-individuo, gracias a nuestras categorías, hacia una creación subjetiva de los objetos como el segundo creador hombre. Demostrará que la filosofía práctica de Cassirer nunca se detiene, ya que su realidad creativa no contiene sus resultados. El último idealista da la vuelta siempre a la misma problemática. Nuestro objetivo definirá el origen de su filosofía particular. Este última formula la circularidad obligatoria de nuestra demostración objetiva que es el resumen de todas las respuestas a nuestras tres problemáticas A) Categorías, B) Objetos, C) Sujetos.

**METODOLOGÍA Y DISEÑO EXPERIMENTAL:**

Nunca obtendremos cierta respuesta que corresponde a nuestras problemáticas. Estas últimas obligan siempre los sujetos-individuos a volver nuevamente a sus principios, se puede decir, a volver para pasar de las categorías a los objetos y de estos últimos a las raíces de ellos mismos. La época de cada nuestro parágrafo es el Renacimiento, sus tareas de nuestra problemática y sus particularidades aprobadas a través de su circularidad. Esta última concibiera el origen de filosofía de Cassirer. La circularidad obligatoria de la problemática se opone al Renacimiento a la ausencia medieval de los individuos entre las masas humanas. En el Medievo, el hombre no tenía su propia cara y dependía completamente de los objetos naturales. En el Renacimiento, los individuos empezaron a crear sus propios objetos como lo aprueba Dios humano, escribe Cassirer. Sólo las fases de cierta insuficiencia obligan al nuevo hombre a elevarse. Él se opone al hombre medieval y reconoce la realidad verdadera a través de su eficacia creativa. Cuando el nuevo hombre se detiene, pierde inmediatamente la misma eficacia, y apoyándose sobre solo el pasado, su realidad flaga a ser medieval. La actuación confirma que el fruto del trabajo humano no pierde ningún de sus aprobaciones. Nuestra realidad deja de crear, porque su eficacia terminada no era y no será nunca creativa como su actividad en el presente. El resultado de cada una de nuestros estudios (A, B, C, CAB) debe terminarse. No puede ser siempre imperfecto y en cierta creación. Por eso, una sola vez, nuestra metodología introduce la circularidad de la aprobación objetiva de nuestros estudios (ABC por CAB) al final de cada definición de las tres problemática de nuestra tesis. Razón de Nuestro trabajo unirá sucesivamente los cuatro capítulos de nuestro objeto estudiado bajo el título Individuo y cosmos creado por Ernst Cassirer, nuestro sujeto-individuo esencial. Presentamos numerosos estudios a tres problemáticas con su circularidad objetiva (ABC-CAB). Cada de sus números explica porqué el Tratado Individuo y cosmos une Ernst Cassirer y el Renacimiento. Los mismos estudios hacen coincidir la filosofía particular de Ernst Cassirer con el origen de sus categorías filosóficas. Su conexión es la razón de nuestra tesis. Ella explica que Nicolás de Cusa y su primera filosofía del conocimiento es el origen de la filosofía hermética de Ernst Cassirer. Nuestro estudio tiene los análisis de cinco formas distintas (de la exploración (A), de la generalización (B), de la individualización (C), de la valoración (D) y de la contemplación (E)). Además, existen dos aspectos de los análisis de las obras filosóficas. El primer proceso de nuestro trabajo es general. Busca las características comunes de los pensamientos. Examina las esferas comunes de la propia tendencia. El primer paso presenta las concepciones históricas (1), las ideas generales de las obras (2), la problemática común (categorías, objetos, sujetos y su circularidad) entre los filósofos diferentes (3), los sujetos (4), los ideales estéticos (la mirada sobre el mundo y la búsqueda de cierto ideal en el mundo). El primer proceso analiza el credo filosófico (5), las intenciones estéticas, la pertenencia a alguna tendencia de mochos filósofos (6). El segundo aspecto del análisis es subjetivo. Expone las características específicas de cada filósofo. Debe fijar al individuo y presentarlo a través de la problemática. Los individuos revelan que filosofía de Nicolás de Cusa es la raíz gnoseológica de Cassirer. Hay un concepto que no es evidente (de todas las formas, de los tipos y los aspectos). Acompaña siempre los métodos generales y subjetivos. Este concepto abre una nueva manera de cierto examen. Las categorías de Cassirer explican las influencias medievales sobre la revolución filosófica de Nicolás de Cusa. Nuestro trabajo hace coincidir las colaboraciones singulares de los otros investigadores con su interpretación hermenéutica del Renacimiento. Las tendencias evidentes establecen las proporciones entre dos naturalezas de Cassirer. La primera es exterior. La segunda opuesta se oculta dentro de sus particularidades implícitas. Así mismo, nuestra tesis debe aceptar la misma motivación, para la cuál, Cassirer llama la atención sobre la ausencia del centro del Universo al final del Medievo. ¿Por qué razón sus categorías filosóficas reflejan la ausencia del mínimo y del máximo en el espacio cósmico? Esta coincidencia de los conceptos opuestos une a Cassirer y a Nicolás de Cusa. Las oposiciones absolutas conducen un único camino hacia la suposición implícita que el Globo Terráqueo se mueve. Exponen la existencia potencial de las inenas infinitas de las costas de los triángulos infinitos. La motivación de nuestra tesis es la relación entre las categorías filosóficas de Ernst Cassirer y su tratado "Individuo y cosmos". Este último examina la formación del individuo en la frontera que separa el Medievo del Renacimiento en Europa. Esta frontera intenta evitar todas las demás categorías excepto la lengua (expresión), el mito (Dios y creencia), la realidad creativa y la lógica. El "Individuo y cosmos" de Ernst Cassirer estudia las raíces de estas cuatro concepciones. Determina el instrumento de cada categoría. Cassirer ve en el alma el instrumento de Dios. Así, como el espíritu sirve a la realidad creativa, el conocimiento a la lógica y la potencia a la lengua. El siglo XXI tiene falta del nuevo reconocimiento de las características principales: proyectos, objetos y métodos de Ernst Cassirer, ya que estos últimos se vuelven obligatoriamente herméticos. Su particularidad encerrada los sistematiza y expone la coincidencia histórica de las oposiciones absolutas sin proporción. El último idealista expone que las otras maneras de los estudios no conducen a un resultado creativo. La materia del "Individuo y cosmos" justifica este análisis encerrado de Cassirer. Del mismo modo, sus otros trabajos confirman que su hermetismo rechaza las otras categorías y sus relaciones con los otros instrumentos. Nuestra investigación examina el principio del conocimiento preciso. Revela que el instrumento de la realidad creativa conduce a Kant y, a través de la nueva lengua, el nuevo mito y la nueva lógica, así concibe el neokantismo de Cassirer. Los conceptos de "Libertad y de necesidad en filosofía de Renacimiento" conducen a Cassirer a su siglo XX y al XXI. La actualidad es bien más abstracta y más caótica que al Renacimiento. Reflectamos el Medievo. Las calidades de nuestra comprensión no son más que las relaciones entre el individuo y el cosmos cerrado. La motivación de nuestra tesis está basada en la nueva comprensión. Ernst Cassirer presenta sus discursos científicos y religiosos en la base de los conocimientos, a partir de los dogmas medievales de Nicolás de Cusa hacia el siglo XXI. En la actualidad, nuestra realidad creativa deja aceptar la evolución del pensamiento humano más profundamente que en 1927, porque varias características particulares del siglo XX no eran conocidas antes de la Segunda Guerra Mundial y más tarde. Hay cuatro percepciones históricas la problemática del "Individuo y cosmos" 1) del Medievo, 2) del Renacimiento, 3) de ciertos principios del siglo XX y 4) del siglo XXI. Nuestra actualidad se opone a las épocas anteriores. Refuerza las cuatro categorías de Cassirer por su coincidencia actual. Nuestra búsqueda se basa en estas cuatro visiones filosóficas de Renacimiento. Nuestra tesis demuestra que la nueva forma une las categorías de Cassirer. Esta forma coincide con los puntos de vista opuestos. Estos últimos reflejan, a través de la particularidad de Cassirer, las coincidencias de los contrarios, de los mundos sensibles e inteligibles, de la potencia humana y Fortuna, la Dignidad y la excelencia del hombre. La misma vida se convierte en el espejo. Nuestro trabajo expone la teoría de Cassirer, según la cual, no somos más que los animales simbólicos, ya que el hombre medieval es el teatro de las batallas en el siglo XXI. Además en el siglo XV, el hombre se convierte en el individuo. Su vida se basa en las categorías y en los instrumentos de la futura filosofía de Cassirer. Nuestro trabajo determina, para Cassirer, la dependencia y la independencia humana de la naturaleza.

**PLAN DE TRABAJO:**

Introducción: A) La coincidencia de los terminos opuestos

El 1r CAPITULO:

I) Nicolás de Cusa

A) La coincidencia de las oposiciones físicas y espirituales

B) Las raíces históricas de la coincidencia de los conceptos opuestos

C) La primera tentación del conocer cerca de Dios

D) La relatividad de la nueva concepción

II) Principios de Nicolás de Cusa en la práctica

A) Dios y esto mundo

B) El primer paso hacia el cosmopolitismo universal

C) La teoría de la relatividad de Nicolás de Cusa y la natura

D) La natura e la nueva potencia del espíritu

E) El hombre del siglo XXI opuesto al individuo del Renacimiento

F) La fuente de la valuación

2 CAPITULO: Nicolás de Cusa e la Italia

A) Las influencias directas y indirectas

B) La guerra entre los comentadores y los inventores originales

C) Bajo el temor de la innovación

D) La Academia Platónica de Florencia

3r CAPITULO: Libertad y necesidad en la filosofía del Renacimiento

A) La razón de la fortuna. La dependencia humana

B) La coincidencia de los opuestos, de la filosofía e de las bellas-artes

C) El regreso a las raíces medievales

D) La aprobación condicional del concepto de "mi, y su ausencia

E) El peligro de la independencia incompleta

**BREVE RESEÑA BIBLIOGRÁFICA: Narración sucinta, información sobre cada libro o artículo en relación con el proyecto de tesis:**

- 1) Kuhn H. Ernst «Philosophie et culture» d'Ernst Cassirer//Phil. N.Y., 1958
- 2) Ernst Cassirer Individu et cosmos Première édition: Leipzig et Berlin 1927, 1983 pour la traduction by LES ÉDITIONS de Minuit 7, rue Bernard-Palissy - 75006 Paris ISBN 27073-0648-71-4 («Nicolas de Cues», «Nicolas de Cues et l'Italie», «Liberté et nécessité dans la philosophie de la Renaissance», «La problématique sujet-objet dans la philosophie de la Renaissance», «De la pensée (Idiota III), de Nicolas de Cues, «De sage» de Charles de Bovelles, de Sait-Quentin)
- 3) Ernst Cassirer De Marbourg à New York R L'itinéraire philosophique, Actes du colloque de Nanterre, 12-14 octobre 1988, édités sous la direction de Jean Seidengart R Publié avec le concours du Centre National des Lettres, du Centre National de la Recherche Scientifique et de l'Université Paris-X Nanterre, Cassirer, Ernst, Breslau, 1874 - Princeton, 1945 © Hachette Livre et/ou Hachette Multimédia
- 4) Trois traités sur la docte ignorance et la coïncidence des opposés; tr. Francis Bertin. Paris: Cerf, 1991. Isabelle Yhuel Dans la lignée de la théologie négative de Denys l'Aréopagite et de maître Eckhart
- 5) Le Problème de la connaissance dans la philosophie et la science des temps modernes, Massimo Ferrari - René Fréreau Dimensions : 235 x 145 x 25 - Poids : 765 grammes ISBN: 2-204-07486-1 - SODIS: 8271352 R EAN. Introduction. 9782204074865
- 6) Michel Puech: Kant de la causalité. Imprimerie de la Manutention à Mayenne le 15 juin 1990 N226-90 Cassirer. E.: Piazza di Ficino nella storia intellettuale. Ficino's Place in Intellectual History // Journal of the History of Ideas, New York, 1942, Vol. III. N2
- 7) Reich Deutscher Nation, en latin Sacrum Romanum Imperium Nationis Germanicæ, également appelé parfois Premier Reich ou Vieil Empire pour le différencier du Reich de Bismarck) Consolidation de l'Empire romain germanique © Hachette Livre et/ou Hachette Multimédia
- 8) «La clef de voûte du système philosophique de Nicolas de Cues, déclare E. Vansteenbergh, Le cardinal Nicolas de Cues, Paris, 1920
- 9) Nicolas de Cusa, Trois traités sur la docte ignorance et la coïncidence des opposés; tr. Francis Bertin.
- 10) Sergueï Avérintsev, Poétique de la littérature avancée de Byzance, Moscou, Coda 1997
- 11) Seidengart, J., Théorie de la connaissance et épistémologie de la physique selon Cassirer in Jean Seidengart (ed.), Ernst Cassirer. De Marbourg à New-York: L'itinéraire philosophique. Actes du colloque de Nanterre (Passages). Paris: Les Éditions du Cerf, 1990
- 12) Ernst Cassirer: La théorie de la relativité d'Einstein - Éléments pour une théorie de la connaissance, 2000 Oboulo.com SARL
- 13) Ernst Cassirer et autres, La Renaissance, philosophie de l'homme, éd. Man (1948). Ernst Cassirer trad. Madeleine Francés et Paul Schrecker, Paris, Vrin, 1997
- Ibid., lib. I, cap. XXII., Nicolai de Cusa, Liber qui inscribitur De beryllo, cap. XXV., Pierre Duhem, "Nicolas de Cues et Léonard de Vinci" Études sur Léonard de Vinci, Seconde série. Ceux qu'il a lus et ceux qui l'on lu, Paris, Librairie Scientifique A. Hermann et Fils, 1909
- 14) Chant à la mort de l'empereur Justin, Trypanis C. A. Fourteen Early Byzantine Cantica (WBS V). Wien, 1968 Chansons de trouvères, «Lettres gothiques», Librairie Générale de France, 1995 La geste du roi Arthur selon le Roman de Brut de Wace, présentation et traductions par Emmanuèle Baumgartner et Ian Short, 1993
- 15) Joachim du Bellay, dans Marie-Nicolas Bouillet et Alexis Chassang, Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, 1878
- 16) Smirnov V. Philosophie de Nicolas de Cues et d'Ibn Arabi (Fils d'Arabe et non du pays Arabie: deux types de la rationalisation de mysticisme\*
- 17) Giov. Gentile, Giordano Bruno e il pensiero del Rinascimento, Florence, 1923
- 18) Cassirer, Jean Pic de la Mirandole à la recherche de l'histoire des idées de la Renaissance (1938-1941)
- 19) Libertas credenti (Liberté de la croyance) de Pic de la Mirandole // Journal de l'histoire des Idées. Now York, 194)
- 20) Dorez, L. & Thuasne, L., Pic de la Mirandole en France (1485-1488), Paris
- 21) Rivista di storia della filosofia ISSN 0393-2516, 1995, vol. 50, no 4, pp. 723-922 (bibl.: ref. et notes dissem.)
- 22) Histoire ecclésiastique du peuple anglais (les 5 livres de l'H.E. en un seul volume), trad. du latin et présenté par Philippe Delaveau. L'aube des peuples. Gallimard, 1995. (ISBN 2-07-073015-8)
- 23) Isidore de Séville, Etymologie I, 30, 1 sur la base de la logique et la réalité de Marius Victorin, De Définitions, éd. STANGL, 20, 21-26
- 24) L'élément II, Glossae anonymae, "De rerum quid sit", manuscrits: P, A, C f. 23bls/194r/24r, Paris BN 12949 (olim S. Germ. 1108) s. X
- 25) Divine Comédie de Dante Alighieri par C. B. Blanc, professeur des langues romanes à l'Université de l'Halle, Leipzig, 1852.
- 26) Giordano Bruno, Vol. 4, De l'infini, de l'univers et des mondes; texte établi par Giovanni Aquilecchia; notes de Jean
- 27) Seidengart; introd. de Miguel Ángel Granada ; trad. de Jean-Pierre Cavallé. Paris : les Belles lettres, 1995 (ISBN 2-251-34448-2). (1584).
- 28) Réfutation du traité Du ciel d'Aristote; examen du concept d'Infini
- 29) 900 conclusions philosophiques, cabalistiques et théologiques (déc. 1486), trad. Bertrand Schefer, Paris, éd. Ailla, 1999, éd. bilingue latin-français ; Conclusiones sive Theses DCCCC.
- 30) Ernst Cassirer Individu et cosmos, Première édition: Leipzig et Berlin 1927, 1983 pour la traduction by LES ÉDITIONS de Minuit 7, rue Bernard-Palissy - 75006 Paris ISBN 27073-0648-71-4 «De sage» de Charles de Bovelles

Salamanca, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2.00\_\_

El/Los Directores de la Tesis

El Doctorando



Firmado: SOLEDAD RONCENA GARCÍA

Firmado: \_\_\_\_\_

*CAROL FERRER HERRERA*

Imprimi Complutum



# Universidad de Salamanca

Centro: Servicio Doctorado, Postgrado y For. Con

Plan: DP18 FILOSOFÍA

Nº exp: 31

Curso: 2011-12

N.I.F.: 320972318

Alumno: ALEXANDER KIRIYATSKIY

TOUR BARANDE 2-3, ESPLANADA LEROY

66000 PERPIGNAN

FRANCIA

CONCEPTOS				
Concepto	Cant	Ip. unt.	Total	Pesetas
TUTELA ACADÉMICA	1,00	121,56	121,56	20,226
TARJETA IDENTIDAD	1,00	11,54	11,54	1,920
APERTURA EXPEDIENTE	1,00	31,22	31,22	5,195
<b>Totales:</b>			<b>164,32</b>	<b>27,341</b>

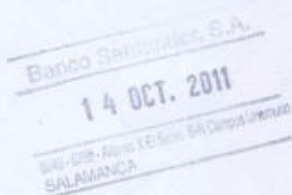
PAGO							
Pago	Referencia	Importe	Pesetas	Emisión	Vencimiento	Cobro	Cuenta bancaria
1	2011191652290	164,32	27,341	14-10-11	04-11-11		

La aceptación de esta solicitud de matrícula está condicionada a la verificación, en cualquier momento, de los datos consignados por el alumno y al abono de la liquidación económica de la matrícula, que deberá realizarse en efectivo presentando este recibo de pago en cualquier oficina del Banco Santander Central Hispano en el plazo máximo de 15 días.

Los datos personales facilitados en este impreso están garantizados y protegidos conforme a lo regulado en la L.O. 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y en la Normativa reguladora de la Protección de Datos de los miembros de la Comunidad Universitaria aprobada por acuerdo de la Junta de Gobierno de la Universidad de Salamanca de 27 de septiembre de 2001.

Salamanca, 14 de octubre de 2011

CONFORME EL ALUMNO



CÓDIGO PROCEDIMIENTO RECAUDACION - CPR 9050794										
Emisora:	03718001	002	Referencia:	2011191652290	Identificación:	000018	Importe:	164,32	Pesetas	27,341
 9050703718001002201119165229000001800000164320										

Texto explicativo de las abreviaturas Cv: Convocatoria presente; T: Tipo de asignatura (M: Metodológicas/ F: Fundamentales/ A: Afín/ U: Fuera de programa/ R: Trabajo de investigación); C: Curso; Gr: Grupo; D: Duración de la asignatura; V: Vigencia de la asignatura; Mt: Número de veces matriculada



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA

ESTUDIOS DE MÁSTER OFICIAL Y DOCTORADO

Patio Escuelas, nº 3 - 2º Piso. 37008. Salamanca (España)  
Tf: (+34) 923 294 400 extensión 1183 Fax: (+34) 923 294 762  
n.doctor@usal.es http://www.usal.es

IMPRESO DE MATRÍCULA DE DOCTORADO (R.D.1393/2007)-CURSO 2011/2012



(Lea las instrucciones antes de cumplimentar el impreso)

DATOS PERSONALES

Apellidos: KIRIYATSKIY Nombre: Alexander  
D.N.I. o Pasaporte: 14322037 Año de nacimiento: 1970 Sexo  F  M  
Nacionalidad: de Israel N° Afiliación a la Seg. Social: .....  
**Domicilio durante el Curso:** Calle ..... Localidad: .....  
Provincia: Castilla y León ciudad Salamanca Cod. Postal: ..... Teléfono: .....  
País: España E.mail: alexander.kiriyatskiy@etu.unistra.fr  
**Domicilio habitual:** Calle Tour Barande 2 - 3 Esplanade Leroy Localidad: .....  
Provincia: Oriental ciudad Perpignan Cod. Postal: 66000 Teléfono: (33)(0)468598643  
País: Francia E.mail: alexander.kiriyatskiy@etu.unistra.fr

DATOS DE MATRÍCULA

PROGRAMA DE DOCTORADO: .....

Tipo de Matrícula:

(marcar la opción correspondiente)

- 1. Ordinaria
- 2. Familia Numerosa General
- 3. Familia Numerosa Especial
- 4. Ayuda al personal
- 5. Afectado simultáneamente por casos 3 y 4
- 6. Becario. Organismo: .....
- 7. Afectado simultáneamente por casos 3 y 6.

Modalidad de Pago (marcar la opción elegida):

- 1. Pago en un solo plazo y en efectivo en el Banco de Santander.
- 2. Pago en un solo plazo domiciliándolo.
- 3. Pago en dos plazos, domiciliando ambos.

Cta. domiciliación (20 dígitos): .....  
Nombre del Banco: .....  
Nombre del titular de la Cta.: .....

OTROS DATOS

Año académico de ingreso en el Sistema Universitario español: 2011/2012 (1ro) ...  
País en el que terminó los estudios que le dan acceso al Doctorado: Italia(MA)Fr(3a. doctorado)

Esta inscripción se formula bajo la responsabilidad del declarante y será nula si se basa en datos erróneos o falsos.

En Salamanca el 22 de agosto ..... de 2.011

Firma del alumno



Los datos se consignarán con letras de molde.

No se admitirán impresos con enmiendas ni tachaduras.

Los números entre paréntesis indican la anotación de estas instrucciones a la que deberá referirse para rellenar el correspondiente dato.

(1) Sexo (anotar la letra correspondiente):

F= Femenino

M= Masculino.

**АЛЕКСАНДР ВАДИМОВИЧ КИРИЯЦКИЙ -  
ALEXANDER KIRIYATSKIY**